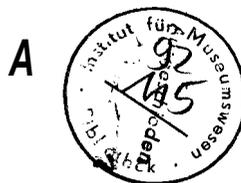


# Schäden an Wandmalereien und ihre Ursachen

Ein Forschungsprojekt  
des Bundesministers für Forschung und Technologie

Aktuelle Vorberichte zu den ersten  
interdisziplinären Befunden



# Inhalt

Vorwort . . . . .	5
<i>Rolf-Jürgen Grote / Peter Königfeld</i> Schäden an Wandmalereien und ihre Ursachen - ein Forschungsprojekt des Bundesministers für Forschung und Technologie: Aktuelle Vorberichte zu den ersten interdisziplinären Befunden. . . . .	6
<i>Uta Geruschkat / Harm Glashoff</i> Visuelle Objektdokumentation. . . . .	15
<i>Silke Beck / Uta Geruschkat / Harm Glashoff</i> Foto und Raumkoordinate als Hilfsmittel der Befunddokumentation. . . . .	16
<i>Marion Feld</i> Über den Schauwert mittelalterlicher Wandmalerei. . . . .	19
<i>Hans Peter Autenrieth / Peter Turek</i> Modelle für eine grafische Inventarisierung mittelalterlicher Wandmalerei. . . . .	27
<i>Andreas Schwarz</i> Infrarot-Thermographie zur berührungslosen Bestimmung von Dichte- und Feuchtedifferenzen an historischen Wandmalereien. . . . .	33
<i>Heinrich Rösch / Hans-Jürgen Schwarz</i> Perspektiven mineralogisch-chemischer Untersuchungen bei Wandmalereischäden. . . . .	37
<i>Klaus Hinsch</i> Laseroptik am Baudenkmal - ein Beitrag zum Erhalt steinerner Kulturgüter. . . . .	38
<i>Rochus Blaschke / Herbert Juling</i> Mobile Mikrobereichsanalyse - Service für die denkmalpflegerische Eingangsdagnostik. . . . .	49
<i>Ulla Haastrup</i> Originale Wandmalereien in Dänemark. . . . .	54
<i>David Park</i> The Paintings in St Gabriel's Chapel, Canterbury Cathedral. . . . .	59
<b>Die Alte Kirche in Idensen</b>	
<i>Marita Pfeiffer</i> Architektur als Zitat - die Chorapsis. . . . .	68
<i>Gerhard Drescher / Oskar Emmenegger / Roland Möller / Jürgen Pursche</i> Maltechnische Befunde. . . . .	75
<i>Peder Bollingtoft</i> Undersogelser af mal, planlægning og konstruktion i monumentalmalerieme. . . . .	94

**Die Ev.-ref. Kirche in Eilsum***Dieter Haupt / Martin Schumacher*

Baugeschichtliche Anmerkungen. . . . .104

*Christine Bläuer*

Salze und Salzkrusten. . . . .110

*Wolfgang E. Krumbein / Karin Petersen*

Mikroorganismen beschleunigen den Zerfall mittelalterlicher Wandgemälde. . . . .115

*Helmut Berling*

Orientierungsmessungen von Außen- und Raumklimadaten sowie von Oberflächentemperaturen. . . . .122

*Gerhard Drescher / Marion Feld*

Die Wandmalereien des frühen 14. Jahrhunderts in der Kirche des Lübecker Heiligen-Geist-Hospitals. . . . .129

*Sven Oehmig*

Ein romantisches Wandmalereifragment: Klosterkirche der Abtei Frauenwörth im Chiemsee. . . . .138

Autorenverzeichnis. . . . .139

Abbildungsnachweis. . . . .140