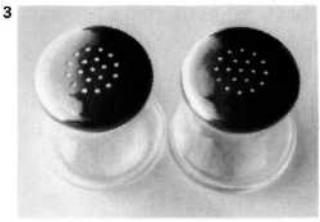




1



2



3



4

Lore Kramer

Texte

Zur aktuellen Geschichte
von Architektur und Design

Inhaltsverzeichnis

Vorwort · Kurt Steinel.....	7
Wozu Designgeschichte? · Bernhard E. Bürdek	8
Einige Betrachtungen über den Nutzen der Designgeschichte · Martin Krämer.....	10
Zu den Texten von Lore Kramer · Gert Selle.....	13

Lore Kramer:

Zur sozialgeschichtlichen Entwicklung des Arbeitsplatzes Küche (1979).....	18
Geschichtliche und aktuelle Aspekte des Design in der Industriegesellschaft (1982).....	27
Ferdinand Kramer · Kontinuität und Weiterentwicklung im Exil (1982).....	38
Bauhauskolloquium in Weimar – ein Friedensappell (1983)....	43
Der 8. Mai, der 6. und 9. August 1945	
Rückblenden und Konsequenz (1985)	46
Mart Stam – Protagonist des neuen Bauens und des Stahlrohrmöbels – ist tot (1986)	48
Braun-Design und Vorläufer industrieller Formgestaltung. Pioniere und Leitbilder (1986).....	50
DDR-Exkursion. Impressionen (1987).....	53
Liebfriede Bernstiel (1988).....	56
Täglich in der Hand – Arbeiten von Wilhelm Wagenfeld aus sechs Jahrzehnten (1988).....	58
Das Dornburger Experiment (1989)	62
Das Altersheim der Henry und Emma Budge-Stiftung in Frankfurt am Main. Intention und Realität (1989).....	69
H. Henry Gowa (1990).....	74
Ferdinand Kramers Türklinken für das Neue Frankfurt (1991). 75	
Zu Ferdinand Kramers Arbeiten – Intentionen und Realität (1992).....	76

Rezensionen

»Emil Rathenau und die AEG« (1988)	84
»Heinrich Tessenow 1876 – 1950. Das architektonische Gesamtwerk« (1991)	86

Lore Kramer zusammen mit Ferdinand Kramer:	
Sozialer Wohnbau in der Stadt Frankfurt am Main in den 20er Jahren (1977/78)	88
60 Jahre Bauhaus Weimar (1979)	93
Hommage à Loos – Begegnungen mit ihm (1981)	94
Zur Werkbund-Ausstellung »Die Wohnung – Stuttgart 1927« – Betrachtungen eines Beteiligten (1985)	101
Biografie	109
Bibliografie.....	110
Vorträge und Rundfunksendungen.....	112
Verzeichnis der Abbildungen mit ausführlichen Anmerkungen.....	114
Anzeigen.....	118
Register.....	128