

# Designers Calculator

KALKULATIONSHILFEN ZUR BERECHNUNG  
VON DESIGNHONORAREN

Wolfgang Maaßen

PYRAMIDE

# INHALTSVERZEICHNIS

## EINFÜHRUNG

### 1 *Vergütung von Designleistungen*

<b>ANSPRUCHSGRUNDLAGEN</b>	<b>12</b>
1___ Vertragliche Vergütungsansprüche	12
<b>Designverträge</b>	12
<b>Wahrnehmungsverträge</b>	19
2___ Gesetzliche Vergütungsansprüche	21
<b>Gesetzliche Lizenzen</b>	22
<b>Entschädigungslizenzen</b>	23
<b>VERGÜTUNGSFORMEN</b>	<b>26</b>
1___ Pauschal- oder Festpreisvergütung	26
<b>Abgeltung von Einzelleistungen</b>	26
<b>Abgeltung von Leistungen im Rahmen einer ständigen Zusammenarbeit</b>	27
2___ Vergütung nach variablen Berechnungsmaßstäben	29
<b>Leistungsbezogene Vergütung</b>	29
<b>Nutzungsbezogene Vergütung</b>	3i
<b>Erfolgsabhängige Vergütung</b>	34
<b>Mischsysteme</b>	3«
3___ Vergütung nach Preislisten, Tarifen, Honorarempfehlungen der Berufsverbände oder gemeinsamen Vergütungsregeln	40
<b>Preislisten</b>	40
<b>Tarife</b>	42
<b>Honorarempfehlungen der Berufsverbände</b>	45
<b>Gemeinsame Vergütungsregeln (§ 36 UrhG)</b>	47

### 2 *Honorarempfehlungen der Berufsverbände*

<b>DEUTSCHLAND</b>	<b>50</b>
1___ BDG-Kalkulationssystem :DesignHonorar	50
<b>Historische Entwicklung</b>	50
<b>Berechnungsprinzipien</b>	52
<b>Übersicht zur Honorarberechnung</b>	57
<b>Anerkennung durch die Gerichte</b>	58

<b>2</b>	<b>Vergütungstarifvertrag Design SDSt/AGD</b>	<b>59</b>
	Historische Entwicklung	59
	Berechnungsprinzipien	6i
	Übersicht zur Honorarberechnung	67
	Handhabung der Vergütungstabellen	68
	Sonderregeln für Lizenzverträge	70
	Anerkennung durch die Gerichte	71
<b>3</b>	<b>MFM-Bildhonorare</b>	<b>71</b>
	Historische Entwicklung	71
	Berechnung der Lizenzhonorare	72
	Berechnung von Produktionshonoraren	75
	Anerkennung durch die Gerichte	76
	<b>ÖSTERREICH</b>	<b>78</b>
<b>1</b>	<b>Gemeinsame Honorar-Richtlinien des Berufsverbandes Design Austria und des Fachverbandes Werbung &amp; Marktkommunikation</b>	<b>78</b>
	Grafikdesign	79
	Illustration	85
	Webdesign	89
	Produktdesign	9i
	Textil- und Modedesign	92
<b>2</b>	<b>Veröffentlichungshonorare im Fotografengewerbe</b>	<b>93</b>
	<b>SCHWEIZ</b>	<b>96</b>
<b>1</b>	<b>Honorarsystem der Swiss Graphic Designers (SGD)</b>	<b>96</b>
	SGD Honorargrundlagen	96
	SGD Tarif für Gestaltungsaufträge	104
<b>2</b>	<b>Honorempfehlungen für den Bereich Fotografie</b>	<b>107</b>
	Tarif der Schweizer Berufsfotografen	107
	Preisempfehlungen der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft der Bild-Agenturen und -Archive	in

### ***3 Individuelle Kalkulation von Designhonoraren***

	<b>GRUNDLAGEN</b>	<b>114</b>
<b>1</b>	<b>Berechnungsprinzipien</b>	<b>114</b>
	Individuelle Berechnung	114
	Leistungsbezogene Berechnung	116
	Nutzungsbezogene Berechnung	117

2	Berechnungsformeln	
	Honorar für Designleistungen	119
	Honorar für Zusatzleistungen	120
	<b>BESTIMMUNG DER BERECHNUNGSFAKTOREN</b>	<b>123</b>
1	Individueller Stundensatz	123
	Ermittlung der Betriebskosten und des kalkulatorischen Gewinns	123
	Ermittlung der produktiven Arbeitsstunden	137
	Abzug des Copyrightanteils	142
	Statistische Durchschnittswerte	147
2	Zeitaufwand	150
	Individuelle Erfassung des Zeitaufwands	151
	Überprüfung der Zeitprognose	158
3	Nutzungsfaktor	161
	Bestimmung des Nutzungsfaktors	161
	Bestimmung der Einzelfaktoren	164
	Addition der Einzelfaktoren	169
	Sonderfälle	171
	<b>HONORARKALKULATION IM ÜBERBLICK</b>	<b>174</b>
1	Ermittlung des Gesamthonorars	174
2	Ermittlung des Honorars für Designleistungen	174
3	Ermittlung des Honorars für Zusatzleistungen	176
4	<i>Installation und Anwendung der Kalkulationssoftware</i>	
	<b>GRUNDLAGEN</b>	<b>178</b>
1	Allgemeine Voraussetzungen	178
2	Systemanforderungen	178
	Windows	178
	Apple Macintosh	179
3	Installation der Software	179
	Installieren von Designers' Calculator 1.0	179
	Installieren des Acrobat Reader	180
4	Starten von Designers' Calculator 1.0	181
5	Calculator-Bildschirm	182
6	Navigation zwischen den Eingabefenstern	183
7	Beenden von Designers' Calculator 1.0	184

<b>EINFÜHRUNG IN DAS PROGRAMM</b>	<b>185</b>
1___Arbeiten mit Projekten	185
Starten eines neuen Projekts	185
Speichern eines Projekts	186
öffnen und Überarbeiten einer Projektdatei	187
2___Eingeben und Ändern von Projektdaten	188
Eingabefenster „Kundendaten“	188
Eingabefenster „Projektdaten“	191
Eingabefenster „Designleistungen“	194
Eingabefenster „Zusatzleistungen“	197
Eingabefenster „Nebenkosten“	198
Eingabefenster „Auswertung“	201
3___Eingeben und Ändern der Vorgaben	202
öffnen der Dialogbox „Vorgaben“	202
Navigieren in der Dialogbox „Vorgaben“	203
Bearbeiten der Vorgaben	204
Berechnen der Stundensätze	206
Wiederherstellen der Standardwerte	210
4___Auswerten der Kalkulationsergebnisse	210

## 5 *Anhang*

<b>VERZEICHNIS DER HONORAREMPFEHLUNGEN DER BERUFSVERBANDE</b>	<b>214</b>
<b>INHALT DER CD-ROM</b>	<b>217</b>
<b>LITERATURVERZEICHNIS (AUSWAHL)</b>	<b>218</b>
<b>ABKÜRZUNGEN</b>	<b>219</b>
<b>STICHWORTVERZEICHNIS</b>	