

Paul-Bernhard Eipper (Hg.)

Handbuch der Oberflächenreinigung

Mit Beiträgen von

Aurelia Badde, Kristina Blaschke, Jörg Breitenfeldt, Paul-Bernhard Eipper,
Lisa Gräber, Martina Griesser-Stermscheg, Jan Hallek, Jan Hamann,
Helmgard Holle, Julia Hüttmann, Rolf Kriesten, Johanna Lang, Sabine Maier,
Michael Marius, Ryszard Moroz, Birgit Müllauer, Hilde Neugebauer,
Johann Nimmrichter, Eva Putzgruber, Ulrik Runeberg, Melitta Schmiedel,
Martin Unruh und Ulrich Winkelmann

Verlag Dr. Christian Müller-Straten
München 2011

Inhalt

Vorworte

| | |
|--|-----|
| Vorworte des Herausgebers und des Verlages | 4,5 |
|--|-----|

Zur Einführung

| | |
|---|---|
| Ulrich Winkelmann: Mechanismen der Ablagerung von Schwebstaub | 6 |
|---|---|

Restaurierung im Paradigmenwandel

| | |
|--|----|
| Paul-Bernhard Eipper: Restaurierte Kunstwerke im Spannungsfeld zwischen Authentizität und Interpretation | 16 |
|--|----|

Gemälde

| | |
|--|-----|
| Paul-Bernhard Eipper: Geschichte der Reinigung von Gemäldeoberflächen | 42 |
| Paul-Bernhard Eipper: Acrylfarben-Oberflächenreinigung | 67 |
| Ulrik Runeberg: Stockfleckenbefall von Acrylmalerei auf Bildträgern aus Hartfasermaterial | 92 |
| Paul-Bernhard Eipper: Geschichte der Oberflächenuntersuchung von Ölfarben | 122 |
| Paul-Bernhard Eipper: Untersuchung unbehandelter und behandelter Ölfarbenoberflächen durch das 3D-Streifenprojektionsverfahren auf Mikrospiegelbasis | 140 |

Skulpturen

| | |
|--|-----|
| Paul-Bernhard Eipper; Julia Hüttmann; Melitta Schmiedel: Oberflächenreinigungen an Skulpturenfassungen | 166 |
| Sabine Maier: Reinigung von Fassungen. Anmerkungen zur Behandlung polychromer und monochrom-holzachtiger Retabelskulpturen | 175 |

Knochenpräparierung

| | |
|--|-----|
| Martin Unruh: Knochenpräparation und Restaurierung | 183 |
|--|-----|

Papier, Leder und Pergament

| | |
|--|-----|
| Helmgard Holle: Oberflächenreinigung an Kunstwerken oder Kulturgut aus Papier Historische und aktuelle Reinigungsmaterialien und deren Anwendung in der Papierrestaurierung | 191 |
| Ryszard Moroz: Reinigung von Papier, Pappe, Kartons, Leder und Pergament | 214 |
| Jan Hallek: Radierroboter zur Trockenreinigung von Papieroberflächen, Graphiken und Malschichten | 228 |
| Kristina Blaschke: Oberflächenreinigung von Leder - Die Entfernung von Lederpflegemitteln | 234 |

Ausgrabungen und Kunsthandwerk

| | |
|--|-----|
| Michael Marius: Reinigen von Archäologischen Bodenfunden | 239 |
| Eva Putzgruber; Birgit Müllauer: Zur Reinigung von Glasoberflächen | 243 |
| Jan Hamann: Terrakotta-Reinigung | 250 |
| Martina Griesser-Stermscheg: Staub, Rost und Patina. Die Reinigung von Metalloberflächen | 275 |
| Johanna Lang Zur Oberflächenreinigung von Wachsarbeiten | 281 |

Gips und Stein

| | |
|--|-----|
| Jörg Breitenfeldt; Aurelia Badde; Rolf Kriesten Über die Reinigung von Gipsoberflächen | 284 |
| Lisa Gräber / Johann Nimmrichter: Die Reinigung von Steinoberflächen | 300 |

| | |
|--|-----|
| Anhang 1: Hilde Neugebauer: Eine neue Aerosol-Reinigungsanlage für großformatige historische Textilien in Schönbrunn | 327 |
| Anhang 2: Sabine Maier: Reinigung holzsichtiger Oberflächen | 328 |
| Anhang 3 Autorenangaben | 333 |