

Otto Kruse

Lesen und Schreiben

Der richtige Umgang mit Texten im Studium

2., überarbeitete Auflage

UVK Verlagsgesellschaft mbH • Konstanz
mit UVK/Lucius • München

Inhalt

| | |
|---|-----------|
| Worum es in diesem Buch geht und wie man es benützt | 8 |
| <i>I Lesen</i> | <i>11</i> |
| 1 Warum sich mit Lesen beschäftigen? | 12 |
| 2 Literalität | 15 |
| 3 Das Erlernen der Langsamkeit | 17 |
| 4 Platz für das Lesen schaffen | 19 |
| 5 Arten des Lesens | 21 |
| 6 Die Texte hinter dem Text | 23 |
| 7 Lesepensum im Studium | 25 |
| 8 Leseleistung und Leseprobleme | 27 |
| 9 Verbindung von Lesen und Denken | 31 |
| 10 Aktives Lesen | 34 |
| II Texte entschlüsseln | 37 |
| 12 Zusammenfassen von Texten | 40 |
| 13 Kritisches Lesen | 45 |
| 14 Exzerpieren: Das Gelesene dokumentieren | 47 |
| 15 Arten von Texten in Bibliothek und Internet | 48 |
| Zusammenfassung | 52 |
| II Schreiben | 55 |
| 1 Was heißt Schreiben im Studium? | 56 |
| 2 Schreiben, um sich ein Thema zu erarbeiten | 58 |
| 3 Planung in Schreibprojekten | 61 |
| 4 Vergleich Facharbeit und Seminararbeit | 64 |
| 5 Die erste Seminararbeit | 66 |
| 6 Textgenres im Studium | 71 |
| 7 Ein Thema eingrenzen | 77 |
| 8 Fragestellung, Ziel, Problem festlegen | 79 |
| 9 Recherchieren | 80 |
| 10 Texte strukturieren | 84 |
| 11 Feedback: Über das Schreiben reden | 88 |
| 12 Vorgehen und Methode spezifizieren | 90 |
| Zusammenfassung | 94 |

| | |
|--|------------|
| III Konventionen wissenschaftlicher Texte | 95 |
| 1 Was sind Konventionen? | 96 |
| 2 Zentrale Begriffe definieren | 96 |
| 3 Wissenschaftlich argumentieren | 99 |
| 4 Die richtigen Adressaten ansprechen | 104 |
| 5 Sich in der richtigen Disziplin positionieren | 107 |
| 6 Die eigene Autorenrolle definieren | 110 |
| 7 Richtig zitieren | 112 |
| 8 Die äußere Form gestalten | 119 |
| Zusammenfassung | 121 |
| | |
| IV Die Sprache als Werkzeug verwenden | 123 |
| 1 Grundvariationen: Der Satz | 124 |
| 2 Zeitliches Relief: Tempus | 127 |
| 3 Aussagen präzisieren: Adverbien | 130 |
| 4 Ausdrücke illustrieren: Adjektive | 132 |
| 5 Komplexere Satzkonstruktionen | 133 |
| 6 Über Gelesenes schreiben: Referieren | 137 |
| 7 Dissens ausdrücken: Kritik | 141 |
| 8 Direkte und indirekte Selbstreferenz | 142 |
| 9 Heckenausdrücke und Verstärker | 146 |
| 10 Metasprachliche Leserführung | 150 |
| 11 Wissenschaftssprache | 153 |
| Zusammenfassung | 156 |
| | |
| V Die eigene Kompetenzentwicklung planen | 157 |
| 1 Wie entwickeln sich Schreib- und Lesekompetenz? | 158 |
| 2 Die eigene Schreibstrategie verstehen | 162 |
| 3 Anfangshemmungen überwinden, Routinen entwickeln | 164 |
| 4 Gemeinsames Schreiben | 167 |
| 5 Feedback geben und nehmen | 170 |
| 6 Die Abstimmung mit der Dozentin / dem Dozenten | 173 |
| 7 Größere Schreibprojekte | 175 |
| 8 Was tun, wenn es einmal nicht klappt? | 176 |
| 9 Wo finde ich Rat? | 179 |
| 10 Wie geht es nach dem Studium weiter? | 180 |
| Zusammenfassung | 182 |

Literaturhinweise
Sachegister