

Stefan Jordan

Theorien und Methoden der Geschichts- wissenschaft

2. aktualisierte Auflage

Ferdinand Schöningh

Inhaltsverzeichnis

Einführung zur Reihe	8
Vorbemerkung zur zweiten, aktualisierten Auflage	10
Verzeichnis der Definitionsboxen im Text	11
1. Die Funktion von Geschichte	13
1.1 Geschichte als Wissen	13
1.2 Geschichte als Argument	14
1.3 Geschichte als Horizonterweiterung für die Zukunft	15
2. Die Definition von Geschichte	19
2.1 Geschichte als Bezeichnung geschehener Ereignisse	19
2.2 Geschichte als Erzählung	19
3. Der Umgang mit Geschichte	22
3.1 Vergänglichkeit und Geschichtlichkeit	22
3.2 Modernes Geschichtsbewusstsein	23
3.3 Geschichtsphilosophie	25
3.4 Die Verfachlichung der Geschichtswissenschaft	33
4. Der Beginn der modernen Geschichtswissenschaft	40
4.1 Anfänge des Historismus	41
4.2 Quellenkritik	43
4.3 Wahrheit und Wirklichkeit	45
4.4 Historisches Verstehen	47
4.5 Objektivität und Rekonstruktion	50
4.6 Historiographie und Editionen	52
4.7 Geschichte als Entwicklung historischer Ideen	56
4.8 Geschichte und Politik	58

5.	Geschichtswissenschaft im Streit der Werte und Ideologien	62
5.1	Der Historismus als Problem	62
5.2	Der Historismus in der Kritik	63
5.3	Historischer Materialismus	70
5.4	Max Weber	76
5.5	Die Schule der Annales	80
5.6	Volksgeschichte	85
6.	Geschichtswissenschaft als Gesellschaftswissenschaft	97
6.1	1945 – eine Epochenwende der Geschichtswissenschaft?	97
6.2	Anfänge der Sozialgeschichte: Revolution oder Reform?	100
6.3	Strukturgeschichte	103
6.4	Gesellschaftsgeschichte	109
6.5	Begriffsgeschichte	125
6.6	Wirtschaftsgeschichte	131
6.7	Frauen- und Geschlechtergeschichte	138
6.8	Zeitgeschichte	143
7.	Von den Tatsachen zur Wahrnehmung der Tatsachen – Geschichtswissenschaft in der ‚Postmoderne‘	150
7.1	1989/90 – eine Epochenwende der Geschichtswissenschaft?	150
7.2	Historische Anthropologie, Alltagsgeschichte, Mikrohistorie	154
7.3	Mentalitätsgeschichte	165
7.4	Erinnerung und Gedächtnis	170
7.5	Neue Kulturgeschichte	177
7.6	Neue Kulturgeschichte als neue Sozialgeschichte...	178
7.7	Neue Kulturgeschichte und die Herausforderungen der Postmoderne	181
7.8	Diskursgeschichte, Narrativitätstheorie, Bild- und Mediengeschichte	188
7.9	Neueste Themen und Forschungsansätze in der Kulturgeschichte	202
7.10	Leistungen der Neuen Kulturgeschichte	212

8.	Alles fließt – Warum Geschichtswissenschaft Demokratie benötigt und bedingt	216
9.	Literaturhinweise	221
	Lexika	221
	Einführungen und Handbücher zu Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft	221
	Einführungen und Handbücher zur Geschichte der modernen Geschichtswissenschaft	222
	Register	225