

Paul-Bernhard Eipper (Hg.)

Handbuch der Oberflächenreinigung

Mit Beiträgen von

Aurelia Badde	Rolf Kriesten
Gerhard Banik	Johanna Lang
Kerstin Bartels	Dietmar Linke
Eva Bartsch	Sabine Maier
Melanie Bauernfeind, geb. Eibl	Michael Marius
Peter Berzobohaty	Frieda Meißner
Jörg Breitenfeldt	Michaela Morelli
Kristina Blaschke-Walther	Ryszard Moroz
Paul-Bernhard Eipper	Birgit Müllauer
Barbara Eisenhardt	Hilde Neugebauer
Julia Feldtkeller	Johann Nimmrichter
Tobias Friedrich	Karin Petersen
Lisa Gräber	Gunn Pöllnitz
Martina Griesser-Stermscheg	Eva Putzgruber
Ulrike Hähner	Pascal Querner
Katharina Haider	Rainer Richter
Jan Hallek	Ulrik Runeberg
Jan Hamann	Nanke Schellmann
Astrid Hammer	Melitta Schmiedel
Cornelia Hofmann	Christoph Schölzel
Helmgard Holle-Nußmüller	Britta Schwenck
Rainer Holz	Birgit Seeländer
Julia Hüttmann	Beate Sipek
Bert Jacek	Sebastian Strobl
Sarah Jahns	Martin Troxler
Tanja Kimmel	Heike Ulbricht
Sebastian Köhler	Martin Unruh
Peter Kopp	und
Friederike Krause	Ulrich Winkelmann

Vorworte

Grundlagen

Julia Feldtkeller

Vom Umgang mit Staub bei der Restaurierung 12

Paul-Bernhard Eipper

Zur Ästhetik des Reinigens von Kulturgut 19
Tafeln 356

Ulrik Runeberg

Verstaubte Struktur – gestörte Ästhetik? 27
Tafeln 361

Ulrich Winkelmann

Mechanismen der Ablagerung von Schwebstaub 44
Tafeln 370

Neue Methoden

Bert Jacek

Das „Weiche Feinstrahlen“. Ein neuer Ansatz zur trockenen Reinigung diverser Materialien und Oberflächen 55
Tafeln 371

Biogener Befall

Pascal Querner; Tanja Kimmei; Michaela Morelli

Prävention vor einem Schädlingsbefall durch Reinigung 59
Tafeln 377

Astrid Hammer

Reinigung von schimmelbefallenen Oberflächen 68
Tafeln 382

Öl- und Acrylfarboberflächen

Paul-Bernhard Eipper

Historische und zeitgenössische Substanzen, 91
Materialien und Methoden zur Reinigung von Gemäldeoberflächen

Tafeln 386

Paul-Bernhard Eipper

Untersuchungen von Gemäldeoberflächen 129
Tafeln 397

Paul-Bernhard Eipper

Reinigung von Ölfarboberflächen 153
Tafeln 408

Paul-Bernhard Eipper

Acrylfarben-Oberflächenreinigung 159
Tafeln 411

Ulrik Runeberg		
Stockfleckenbefall bei Acrylmalerei auf Hartfasermaterial-Bildträgern		196
Tafeln		413
Paul-Bernhard Eipper		
Reinigung von Farboberflächen mit Laserstrahlen		209
Tafeln		419
Sabine Maier		
Oberflächenreinigung extrem geschädigter Tafel- und Leinwandmalerei		229
Tafeln		423
	Skulpturen und Holz	
Sabine Maier		
Reinigung holzsichtiger Oberflächen		235
Tafeln		425
Peter Kopp		
Reinigung von Möbeloberflächen		241
Tafeln		427
Sabine Maier		
Reinigung von Fassungen: Zur Behandlung polychromer und monochrom-holzsichtiger Retabelskulpturen		253
Tafeln		432
Sabine Maier		
Die Reinigung von Blattmetall-Oberflächen in Tafelmalerei, Skulptur, Altarschrein und Rahmung		260
Tafeln		436
Paul-Bernhard Eipper; Julia Hüttmann; Melitta Schmiedel		
Oberflächenreinigungen an Skulpturenfassungen		269
Tafeln		439
	Fotografien	
Kerstin Bartels		
Reinigung von Fotografien		277
Tafeln		441
	Textilien	
Tanja Kimmel; Britta Schwenck; Barbara Eisenhardt		
Zur Reinigung von Textilien am Institut für Konservierung und Restaurierung der Universität für angewandte Kunst Wien		298
Tafeln		446
Hilde Neugebauer		
Über die Reinigung von Textilien im Aerosolnebel mit Unterdruck		313
Tafeln		454
	Sonderfälle Tierpräparate	
Martin Unruh		
Knochenpräparation und Restaurierung		316
Tafeln		455
Martin Troxler		
Reinigung und Restaurierung von Knochenpräparaten		325
Tafeln		457

Sonderfälle Leder und *Urushi*

Kristina Blaschke-Walther

Oberflächenreinigung von Leder – Die Entfernung von Lederpflegemitteln
Tafeln

332
459

Nanke Schellmann

Über die Reinigung ostasiatischer (*Urushi*-)Lacke
Tafeln

338
461

Appendix I: Autorinnen von Band 1

465