DIE WELT DER MAYA

VERLAG PHILIPP VON ZABERN · MAINZ AM RHEIN

Inhaltsverzeichnis

Leihgeber VI

Vorwort zur Ausstellung in Wien VII

Geleitwort VIII

Vorwort zur Ausstellung in Hildesheim IX

Einführung XI

Herbert Wilhelmy
Der Lebensraum der Maya 1

Juan Antonio Valdés
Von der ersten Besiedlung zur Späten Präklassik 22

Robert J. Sharer
Die Welt der Klassischen Maya 41

Nicholas P. Dunning
Umwelt, Siedlungsweise, Ernährung und Lebensunterhalt im Maya-Tiefland während der Klassik (250–900 n. Chr.) 92

Wolfgang W. Wurster
Die Architektur der Maya 107

Oscar Quintana
Probleme der Konservierung von Maya-Ruinen 139

Stephen D. Houston und David Stuart
Der Hofstaat der Maya in der Klassik 142

David A. Freidel
Krieg – Mythos und Realität 158

Ted J. J. Leyenaar und Gerard W. van Bussel
Das Ballspiel der Maya 177

Linda Schele
Religion und Weltsicht 197

Nikolai Grube
Schrift und Sprachen der Maya 215

T. Patrick Culbert
Der Zusammenbruch einer Kultur 239

Diane Z. Chase und Arlene F. Chase
Die Maya der Postklassik 257

Carolyn Tate
Die Zauberkraft des Bildes: Kunst aus der Sicht der Maya 278

Anmerkungen 285

Katalognummern 1–254 295

Hinweise zur Schreibung und Aussprache der Maya-Sprachen 589

Glossar 591

Literaturverzeichnis 595

Zeittafel 617

Ausgewählte Herrscher-Dynastien der Maya 618

Photonachweis
I Zu den Einleitungsbeiträgen 622
II Zu den Katalogtexten 622

Graphiknachweis
I Zu den Einleitungsbeiträgen 624
II Zu den Katalogtexten 624