

# **Gayatri Chakravorty Spivak**

**Eine interkulturelle Einführung**

**von  
Miriam Nandi**

**Traugott Bautz  
Nordhausen 2009**

## Inhaltsübersicht

Einleitung .....	9
1. Spivak als Theoretikerin des postcolonialism .....	17
1. 1. Analyse und Kritik des »kolonialen Diskurses« .....	17
1. 2. Postkolonialismus und Hybridität .....	26
1. 3. Gayatri Spivak und postkoloniale Selbstkritik .....	31
2. Dekonstruktion .....	37
2. 1. Derridas Dekonstruktion .....	38
2. 2. Dekonstruktion und der postkoloniale Kontext .....	40
2. 3. Dekonstruktion und Ethik .....	46
3. Internationaler Feminismus .....	53
3. 1. Psychoanalytischer, »französischer« Feminismus als strategischer Essentialismus .....	54
3. 2. Feminismus und Interkulturalität – die Dekonstruktion westlicher Feminismen im postkolonialen Feminismus .....	63
3. 3. Feminismus und Ethik .....	68
4. Marxismus und Post-Marxismus .....	77
4. 1. Ideologie und Dekonstruktion .....	80
4. 2. Subaltern Studies .....	84
4. 3. Den arbeitenden Körper neu überdenken – feministische Anschlüsse an Marx .....	89
5. Kulturelle Übersetzung / Das »Andere Lernen« .....	97
5. 1. Die Ethik des Übersetzens .....	97
5. 2. Das Andere Lernen – Verantwortung in einem internationalen Rahmen .....	104
6. Schlußbetrachtung .....	113
Die Autorin und das Buch .....	121