Das Elsaß auf der Suche nach seiner Identität

Mit einem Nachwort von André Weckmann

Michael Essig

Eberhard Verlag München

INHALTSVERZEICHNIS

| Abkürzungsverzeichnis Abbildungsverzeichnis Einleitung | | 11 12 13 | |
|--|--|----------------|--|
| LII | nerung | 13 | |
| | RSTER TEIL: HINWEG – ESTE BAUSTEINE EINER SPÄTEREN KRISE | | |
| I. | Die Entwicklung bis zum Westfälischen Frieden – | | |
| | Partizipation an der deutschsprachigen Kulturwelt | 45 | |
| | 1. Die "Bewußtseinsgrenze" des Limes | 45 | |
| | 2. "Romana Lingua" und "Teudisca Lingua" | 51 | |
| | 3. Entwicklung einer deutschen Hochsprache | 56 | |
| | 4. Teilnahme an der "deutschen" Revolution | 59 | |
| | 5. Hegemonie und Sprachpolitik des Ancien Régime | 62 | |
| II. | Vom Westfälischen Frieden bis zur Französischen Revolution - | | |
| | Ne pas toucher aux usages de l'Alsace | 71 | |
| | 1. Die Konzeption des "Reiches" und das Elsaß | 71 | |
| | 2. Die beginnende elsässische "Dualität" | 80 | |
| | 3. Die Schlüsselwörter "raison" und "Vernunft" | 84 | |
| 77.1 | VERNER TELL HERVING | | |
| | WEITER TEIL: IRRWEG – | | |
| D A | AS AUFBRECHEN DES KONFLIKTS | | |
| I. | Von der Französischen Revolution bis 1870 – | | |
| | Beginn der elsässischen Identitätskrise | 105 | |
| | 1. "État-nation" und französische Sprachpolitik | 106 | |
| | 2. Weltrevolution und Prägung der Elsässer | 112 | |
| | 3. Die deutsche Nation: "Kulturnation" | 114 | |
| | 4. Innere Zerrissenheit der Elsässer | 117 | |
| II. | Das Kaiserreich bis zum Ende des Ersten Weltkriegs – | | |
| | Versuch einer Eingliederung in den deutschen Sprachraum | 122 | |
| | 1. Die Annexion Elsaß-Lothringens | 122 | |
| | 2. Die Elsässer optieren für Frankreich | 126 | |

| III. Die Ruckkenf nach Frankfeich – | | |
|--|-----|--|
| Vermeintliche Hoffnungen trügen | 131 | |
| Die Verwirklichung einer alten Konzeption | 131 | |
| 2. Das Schlüsselwort der "Heimat" | 135 | |
| | | |
| IV. Die Nationalsozialistische Herrschaft – | | |
| Völlige Unterdrückung eines Volkes | 143 | |
| vonige official ackang emes volkes | 143 | |
| | | |
| DRITTER TEIL: HEIMWEG – | | |
| | | |
| EINE RÜCKBESINNUNG AUF SICH SELBST | | |
| I. Der Schuldkomplex – | | |
| Der Machtstaat nutzt die Gelegenheit der Stunde | 163 | |
| Die Rolle des Opfers | 164 | |
| 2. Die Rolle des Komplizen | 170 | |
| 2. Die Kone des Kompfizen | 170 | |
| II. Das Wiedererwachen eines elsässischen Bewußtseins - | | |
| Rückbesinnung auf sich selbst | 173 | |
| Die Wiederentdeckung der Zweisprachigkeit | 173 | |
| Die Wiederendeckung der Zweisprachigkeit Der Rückgang des Dialekts | 183 | |
| 2. Del Ruckgang des Dialekts | 103 | |
| | | |
| EPILOG: AUSWEG – | | |
| DIE NEUGESTALTUNG EUROPAS ALS LÖSUNG | | |
| DES ELSÄSSISCHEN DILEMMAS? | | |
| | | |
| I. Notwendigkeit einer politischen Umorientierung | | |
| Frankreichs? | 201 | |
| | | |
| II. Verlieren die Elsässer ihre Identität? | 211 | |
| | | |
| • | 219 | |
| Nachwort von André Weckmann | | |
| Literaturverzeichnis | | |