

ETHNOGENESE
UND ASSIMILATION
EINES VOLKES

**DIE
BUR
GUN
DER**

Dokumentation des
6. wissenschaftlichen Symposiums
der Nibelungenliedgesellschaft Worms e. V.
und der Stadt Worms
vom 21. bis 24. September 2006

Herausgegeben von Volker Gallé

Band 5 der Schriftenreihe der
Nibelungenliedgesellschaft Worms e. V.



ULB Darmstadt



17293893

Inhalt

Vorwort	6
VOLKER GALLÉ	
Das Verschwinden der Burgunder in der Geschichte	
Burgunds – ein Blick von heute	9
HELMUT CASTRITIUS	
Die Völkerlawine der Silvesternacht 405 oder 406	
und die Gründung des Wormser Burgunderreichs	31
REINHOLD KAISER	
Zur Problematik einer Quellensammlung	
zur Geschichte der Burgunder	49
MATHILDE GRÜNEWALD	
Burgunden und Burgunder – Archäologen und	
Historiker im Umgang mit Dichtung und Fakten	83

CHRISTOPH ENGELS	
Gespaltene Persönlichkeiten und verschwundene Völker – das Problem der Archäologie mit multikulturellen Identitäten	97
WOLFGANG HAUBRICHS	
Ein namhaftes Volk – Burgundische Namen und Sprache des 5. und 6. Jahrhunderts	135
MAX PFISTER	
Erbe der Burgunder im Frankoprovenzalischen	185
IAN WOOD	
Assimilation von Romanen und Burgunden im Rhone-Raum	215
HENRI GAILLARD DE SÉMAINVILLE	
Zur Ansiedlung der Burgunden in den Grenzen ihres zweiten Königreiches	237

ROLAND ZINGG	
Motive der burgundischen Herkunftsmythen in spätantik-frühmittelalterlichen Quellen	285
ELLEN BENDER	
Die Burgunden im Nibelungenlied – Aufstieg und Fall	325
MAX SILLER	
Die Burgunden: Neues zur Stoffgeschichte des Nibelungenliedes	347
JÜRGEN BREUER	
Burgund vom Rhein aus gesehen	355
ALAIN RAUWEL	
Die Burgunden in Burgund, 1920 bis 1945: von Chaume zu Thomasset	379
WOLFGANG FREUND	
Burgund in den nationalsozialistischen Planungen	395