

ETHNOGENESE
UND ASSIMILATION
EINES VOLKES

DIE BUR GUN DER

Dokumentation des
6. wissenschaftlichen Symposiums
der Nibelungenliedgesellschaft Worms e. V.
und der Stadt Worms
vom 21. bis 24. September 2006

Herausgegeben von Volker Gallé

Band 5 der Schriftenreihe der
Nibelungenliedgesellschaft Worms e. V.



ULB Darmstadt



17293893

Inhalt

Vorwort	6
---------------	---

VOLKER GALLÉ

Das Verschwinden der Burgunder in der Geschichte Burgunds – ein Blick von heute	9
--	---

HELMUT CASTRITIUS

Die Völkerlawine der Silvesternacht 405 oder 406 und die Gründung des Wormser Burgunderreichs	31
--	----

REINHOLD KAISER

Zur Problematik einer Quellensammlung zur Geschichte der Burgunder	49
---	----

MATHILDE GRÜNEWALD

Burgunden und Burgunder – Archäologen und Historiker im Umgang mit Dichtung und Fakten	83
---	----

CHRISTOPH ENGELS	
Gespaltene Persönlichkeiten und verschwundene Völker – das Problem der Archäologie mit multikulturellen Identitäten	97
WOLFGANG HAUBRICHS	
Ein namhaftes Volk – Burgundische Namen und Sprache des 5. und 6. Jahrhunderts	135
MAX PFISTER	
Erbe der Burgunder im Frankoprovenzalischen	185
IAN WOOD	
Assimilation von Romanen und Burgundern im Rhone-Raum	215
HENRI GAILLARD DE SÉMAINVILLE	
Zur Ansiedlung der Burgunden in den Grenzen ihres zweiten Königreiches	237

ROLAND ZINGG

Motive der burgundischen Herkunftsmysen
in spätantik-frühmittelalterlichen Quellen 285

ELLEN BENDER

Die Burgunden im Nibelungenlied – Aufstieg und Fall 325

MAX SILLER

Die Burgunden: Neues zur Stoffgeschichte
des Nibelungenliedes 347

JÜRGEN BREUER

Burgund vom Rhein aus gesehen 355

ALAIN RAUWEL

Die Burgunden in Burgund, 1920 bis 1945:
von Chaume zu Thomasset 379

WOLFGANG FREUND

Burgund in den nationalsozialistischen Planungen 395