

Chinua Achebe
EIN BILD VON AFRIKA
Essays

Alexander Verlag Berlin

INHALT

Ein Bild von Afrika:

<i>Rassismus in Conrads HERZ DER FINSTERNIS ...</i>	7
<i>Afrikanische Literatur als Wiedergeburt der Feier ...</i>	41
<i>Arbeit und Spiel in Tutuolas PALMWEINTRINKER ...</i>	62
<i>Gewidmet Victoria, Königin von England ...</i>	84
<i>Kolonialistische Literaturkritik ...</i>	101
<i>Die Wahrheit der Fiktion ...</i>	142
<i>Hindernisse für einen Dialog zwischen Nord und Süd ...</i>	174
<i>Anmerkungen ...</i>	189
<i>Textnachweise ...</i>	192
<i>Der Autor ...</i>	195