

# **„Lebn wil ich“ – Was blieb: Jüdische Friedhöfe in Polen**

*Herausgegeben von Petra Blachetta-Madajczyk*

Katalog zur Ausstellung des Hessischen Staatsarchivs Darmstadt,  
4. bis 31. August 1999

# Inhalt

Vorbemerkung: <i>J. Friedrich Battenberg / Petra Blachetta-Madajczyk</i>	4
<i>Olga Goldberg-Mulkiewicz</i> , Jüdische Friedhöfe	7
Abbildungsteil 1	13
<i>Interview mit Arno Lustiger</i> , Was blieb: ...Będzin – eine leere Hülle	25
<i>Monika Krajewska</i> , Symbolik der Flachreliefs auf jüdischen Friedhöfen in Polen	34
Abbildungsteil 2	37
<i>Ruta Sakowska</i> , Die Gegenwart der Verstorbenen: das Ringelblum-Archiv	78
<i>Marian Turski</i> , Eine Führung über den Warschauer Jüdischen Friedhof	84
Abbildungsteil 3	85
<i>Witold Stankiewicz</i> , Hilfe für Juden in der Warschauer Wohnungsbaugenossenschaft	99
<i>Bolesław Szenicer</i> , Der jüdische Friedhof in Warschau	102
<i>Petra Blachetta-Madajczyk</i> , Von Stückgold bis Ausländer. Polnische Juden an der THD gestern – und heute?	106
<i>Jan Przedpelski</i> , Erinnerungen an den jüdischen Stadtbezirk in Płock	111
<i>Jan Jagielski</i> , Beniamin Perelmutter und das Mahnmal für die Juden in Płock	115
<i>Eleonora Bergman</i> , Die Jüdische Gemeinde in Karczew	119
<i>Dieter Bingen</i> , Chajjim ben Bezael – ein rabbinischer Gelehrter zwischen Posen, Krakau, Worms und Friedberg	124
<i>Gerold Bönnen</i> , Zur Situation polnischer Juden in Worms während der Zeit der Weimarer Republik	128
Abbildungsteil 4	133
<i>Elvira Grözinger</i> , Juden und das Judenbild in der polnischen Literatur seit 1918	145
Zu den Autorinnen und Autoren	154