

Jürg Altwegg

Die langen Schatten von Vichy

Frankreich, Deutschland und
die Rückkehr des Verdrängten

Carl Hanser Verlag

Inhalt

Vorwort	7
– 1 – Die Hölle und die Anderen	14
– 2 – Krieg im Frieden, Freiheit im Faschismus	17
– 3 – Der Philosoph im Fegefeuer	46
– 4 – Auschwitz, eine »Trilogie« des Schweigens	59
– 5 – Literatur und Politik: vom Faschismus zum Marxismus	62
– 6 – Der Herbst der Revolution im Mai 68	85
– 7 – Die Intellektuellen und die Postrevolution	105
– 8 – Der historische Roman des Dichterpräsidenten als Machtneurotiker	136
– 9 – Marguerite Duras – die imaginäre Jüdin	155
– 10 – Sarah Kofman – nach (und über) Auschwitz schreiben	163
– 11 – Raymond Aron, das Judentum und die Dreyfus-Affäre	170
– 12 – Albert Camus und die Krise des Menschen	183

– 13 –	Louis Althusser – die Einsamkeit des Kommunisten	195
– 14 –	Georges Dumézil – der Mythenforscher und die Menschenfresser	200
– 15 –	Philippe Ariès – das heilsame Erinnern des »Sonntagshistorikers« in Vichy	205
– 16 –	Der Königsmord der Historiker: Frankreichs »Neue Geschichte«	211
– 17 –	Nietzsche und Heidegger – Deutsche Philosophen in der Fremdenlegion des französischen Geistes	225
– 18 –	Die Simulationen und Sottisen der postmodernen Subversion	247
– 19 –	Von Sartre zu Serres: die Rückkehr des Ichs	262
– 20 –	Résistance und Renaissance: die Implosion des Gaullismus	276
– 21 –	Das Rote und das Braune: Epilog einer Epoche	305
– 22 –	Deutschland-Frankreich: Krieg – und Dialog – der Kulturen	319
– 23 –	Das elfte Gebot: Frankreich im Griff der Geschichte	361
	Namenregister	379