

# ANDERS ZORN

## 1860–1920

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen,  
Radierungen

Herausgegeben von Jens Christian Jensen

Kunsthalle zu Kiel  
3. September bis 22. Oktober 1989

Kunsthalle der  
Hypo-Kulturstiftung München  
23. Januar bis 25. März 1990

<b>Inhalt</b>	<b>Seite</b>
Vorwort	7
Anders Zorn – Lebensdaten	9
Jens Christian Jensen: Zur Ausstellung	15
Walter Leistikow: Anders Zorn	19
Erik Forssman: Anders Zorn und Deutschland	23
Hans Henrik Brummer: Anders Zorn 1989 – Leben und Werk	39–89
I. Kindheit, Jugend und Akademie 1860 bis 1881	39
II. Der Aquarellmaler	41
III. St. Ives und der Beginn der Ölmalerei	53
IV. Im Freien	55
V. Der Bildnismaler	57
VI. Bilder von Städten und Häfen	64
VII. Arbeitsdarstellungen	65
VIII. Die Heimat	67
IX. Das Gustav-Wasa-Standbild	73
X. Kunst und Heimatpflege	75
XI. Die letzten Jahre	79
XII. Die Radierungen	87
Farbtafeln der Gemälde und Aquarelle	91
Abbildungen der Radierungen und gezeichneten Studien	219
Katalog	
Literatur zu Anders Zorn	231