

Inge Scheidl

# **ROLF GEYLING (1884–1952)**

**DER ARCHITEKT ZWISCHEN KRIEGEN  
UND KONTINENTEN**

2014  
BÖHLAU VERLAG WIEN KÖLN WEIMAR 

## 007 Vorwort

## 009 Revolte und Reife

- 009 Eine Künstlerfamilie
- 015 Zwischen Abenteuer und Architektur
- 035 Mädy

## 041 Mobilisierung und Krieg

- 041 Der Weg an die Ostfront
- 048 Die Schlacht von Lemberg
- 059 »Durch Landesbewohner verraten«
- 062 Die Sanoffensive
- 065 Schlacht bei Krakau
- 067 Kriegsalltag in der k. u. k. Armee
  - 068 Die »Angriffshast« der Infanterie
  - 070 Warten auf Befehle
  - 074 Bewegungskrieg in Nässe und Schlamm
- 078 Schlacht bei Limanowa-Lapanow
- 081 Die Schlacht von Tarnow-Gorlice

## 091 Kriegsgefangenschaft

- 091 Berichte zwischen Verklärung und Traumabewältigung
- 094 »Kriegsordnung« und Kriegsgefangenenrealität
- 096 Die Jahre in Sibirien
  - 096 Der Transport in die Lager
  - 115 Dauria
  - 139 Architekturentwürfe in der Gefangenschaft
  - 149 Zwischen den Fronten der »Weißen« und »Roten« Garde
  - 159 Antipicha – Perwaja-Rjetschka – Wladiwostok

## 173 China

- 173 Ankunft
- 182 Dies ist ja eine Übergangszeit
- 189 Aufträge und Rückschläge
- 199 Das architektonische Werk

203	Städtebauliche Planungen
204	Öffentliche Gebäude und Geschäftsbauten
214	Villen
221	Miethäuser
224	Gesellschaftliches Leben gibt es hier genug
230	Wir leben recht abgeschlossen für uns
238	Sehnsucht nach Österreich
247	Ewige Ungewissheit
257	Lao Gai Lin
<b>265</b>	<b>Epilog</b>
<b>269</b>	<b>Literatur</b>
<b>272</b>	<b>Bildnachweis</b>
<b>273</b>	<b>Farbteil</b>