

Museen

im 21. Jahrhundert
Ideen Projekte Bauten

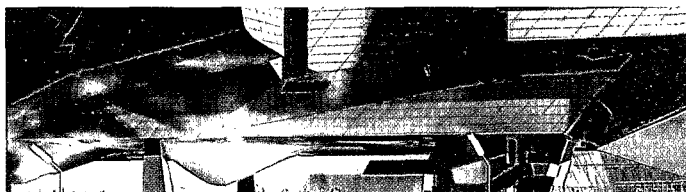
Museumsarchitektur – ein Leitmotiv heutiger Architektur

Werner Oechslin



Die Museen zu Beginn des 21. Jahrhunderts: Spekulationen

Thierry Greub



Japanische Architekten und Museen: Ansätze 2004

Hiroyuki Suzuki



Taniguchi and Associates

Erweiterung The Museum of Modern Art, New York, USA (1997–2004)

Terence Riley

Tadao Ando Architect & Associates

Chichu Kunstmuseum, Naoshima, Kagawa, Japan (2000–2004)

Werner Blaser

Jun Aoki & Associates

Aomori Kunstmuseum, Aomori, Präfektur Aomori, Japan (1999–2006)

Kenjiro Hosaka

Kisho Kurokawa Architect & Associates

Nationales Kunstzentrum, Tokio, Japan (2000–2006)

Shozo Baba

Fumihiko Maki + Maki and Associates

Shimane Museum des Izumo-Schreins, Shimane, Japan (2002–2006)

Dana Buntrock

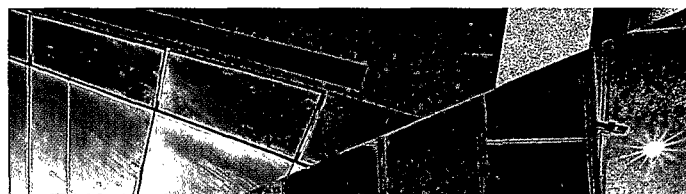
Shigeru Ban Architects mit Jean de Gastines

Centre Pompidou Metz, Metz, Frankreich (2003–2008)

Matilda McQuaid

Museumsbauten in Australien: Eine Erfolgsgeschichte in kleinen Schritten

Leon Paroissien



Wood/Marsh Pty Ltd Architecture

ACCA, Australian Centre for Contemporary Art, Melbourne, Victoria, Australien (1996–2002)

Leon van Schaik

Denton Corker Marshall Pty Ltd

Stonehenge Visitor Centre and Interpretive Museum, Wiltshire, England (2001–2007)

Haig Beck, Jackie Cooper

Die Tücken der Vielfalt: Neue europäische Museumsbauten

Gottfried Knapp



78

Mario Botta mit Giulio Andreolli

MART, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italien (1988–2002)

Lionello Puppi

96

Spacelab Cook – Fournier GmbH

Kunsthau Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz, Österreich (2000–2003)

Werner Sewing

114

UN Studio

Mercedes-Benz Museum, Stuttgart, Deutschland (2002–2006)

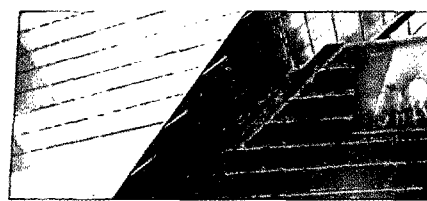
Philip Jodidio

132

Coop Himmelb(l)au

Musée des Confluences, Lyon, Frankreich (2001–2008)

Frank R. Werner



158

Made in America:

Museen in einer privatisierten Kultur

James S. Russell

170

Diller Scofidio + Renfro

Eyebeam Museum of Art and Technology, New York, USA (2001/zurückgestellt)

Annette LeCuyer

188

Steven Holl Architects

Erweiterung Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, MO, USA (1999–2007)

Angeli Sachs

84

Stephan Braunfels Architekten

Pinakothek der Moderne, München, Deutschland (1992–2002)

Gottfried Knapp

102

Renzo Piano Building Workshop

Zentrum Paul Klee, Bern, Schweiz (1999–2005)

Christine Gisi

120

Zaha Hadid Architects

MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rom, Italien (1997–2007)

Giuseppe Ciorra

138

Anamorphosis Architects

Museum für Hellenische Geschichte, Athen, Griechenland (2005–2011)

Lilian Pfaff

90

Gigon/Guyer Architekten

Varusschlacht im Osnabrücker Land, Museum und Park Kalkriese, Bramsche-Kalkriese, Deutschland (1998–2002)

Thierry Greub

108

AJN: Atelier Jean Nouvel

Musée du quai Branly, Paris, Frankreich (1999–2006)

Jann Kern

126

Bernard Tschumi Architects

Neues Akropolis Museum, Athen, Griechenland (2002–2007)

Frank R. Werner

144

Planungsgruppe Museumsinsel Berlin

Museumsinsel Berlin, Berlin, Deutschland (seit 1999)

Planungsgruppe Museumsinsel: Masterplan

HG Merz: Alte Nationalgalerie

Atelier Heinz Tesar: Bode-Museum

David Chipperfield Architects: Neues Museum

David Chipperfield Architects: Neues

Eingangsgebäude

Büro Prof. O.M. Ungers: Pergamonmuseum

Hilmer & Sattler und Albrecht: Altes Museum

Andres Lepik

164

Gehry Partners, LLP

The Corcoran Gallery of Art, Washington, DC, USA (1999–2003/zurückgestellt)

Verena M. Schindler

182

Studio Daniel Libeskind

mit Davis Partnership, PC

Erweiterung Denver Art Museum, Denver, CO, USA (2000–2006)

Lewis Sharp, Andrea Fulton

203 Biografien

209 Bibliografie