

281

no 68

Daniel Libeskind **KEIN ORT AN SEINER STELLE**  
Schriften zur Architektur – Visionen für Berlin

T.U. Darmstadt · Fachbereich 15  
Bibliothek Architektur u. Städtebau

B 1.6/3

inventar-Nr. 48/379

Verlag der Kunst

## Inhalt

Vorwort	7
---------	---

### DER MYTHOS DES ORTES : DIE TOPOGRAPHIE DER LEERE

Upside Down X	14
Daniel Libeskind, Daniel Libeskind, Daniel Libeskind	17
Vier Texte	20
Vom Pflaster aus fischen	24
Der Mythos des Ortes	41
Die Oberfläche sollte sterben. Ein Beweis	47
Ein Spaziergang entlang der Grenze	51
Beurteilung eines Tages Traumas oder Ein Zweiter Blick auf Sisypfos	58

### DAS GEFÜGE DER STADT : VISIONEN FÜR BERLIN

City Edge	71
Between the Lines	76
Stilleben mit roten Prophezeiungen	89
Out of Line	91
Daniel Libeskind mit Daniel Libeskind: Potsdamer Platz	95
Fragmente von Utopia	106
Über den Linden	121
Geheimnisvoller Umweg	123
Im Buch, im Haus und auf der Straße: ! Alexanderplatz	126
Alexanderplatz. Das Schwarze im Auge der Stadt	129
MORNING	135
Antwort auf »Wo Lager war, soll Stadt werden ...«	141
Der Name wurde begraben	144
Die Banalität der Ordnung	146

## DAS MATERIAL DES ARCHITEKTEN : DAS ENDE DER ARCHITEKTUR

Nicht originale Zeichen	157
Schußlinie	161
Theatrum Mundi	162
Piranesi und meine Arbeit	165
End-Raum	167
Architecture Intermundium	172
Drei Lektionen in Architektur	193
Notizen zu einem Vortrag	198
Das ewige Paradox von Eloquenz und die Suche nach Wahrheit	214
Symbol und Interpretation	216
Entwurf für ein Alphabet	225
The Tenth Muse	231
Countersign	233
Formal Blank Political	240
Quellennachweis	242
Biographie	247