

Elvira Scheich / Karen Wagens (Hrsg.)

Körper Raum Transformation

gender-Dimensionen von Natur und Materie

WESTFÄLISCHES DAMPFBOOT

Inhalt

Elvira Scheich / Karen Wagels

Räumlich / Körperlich: Transformative gender-Dimensionen
von Natur und Materie

7

I. Distinktionen: Natur

Dipika Nath

Animal as Tool, Animal as Being: Gender, Race,
Animality and the Discourse of Dehumanisation

32

Aslıhan Sanal

A “positive personhood” for the biotechnological rites of passage

47

II. Übergänge: Körper

Nanna Lüth

Die Lindellmaschine

64

Heike Raab

Riskante Körper – Von Monstern, Freaks, Prothesenkörpern und Cyborgs

90

III. Bindungen: Materie

Jutta Weber

Gefährten, Gedankenleser, Geeks
Mensch-Maschine-Beziehungen in der Technoscience

108

Eva Sängler

Sonograms that matter: Zur Sichtbarmachung
des Fötus in der Schwangerschaft

123

Tora Holmberg

Working with animals – Notes on care, empathy and embodiment
in animal experimentation

142

IV. Bewegungen: Raum

Anna Bouffier / Andrea Wolffram

Migrierte Wissenschaftlerinnen und ihre berufliche Integration
an deutschen Hochschulen 158

Christine Katz

Im Wald: Doing Gender while Doing Nature
Geschlechteraspekte der Gestaltungspraktiken eines Naturraums 176

Christine Bauhardt

Queer Naturecultures – Gesellschaftliche Naturverhältnisse
feministisch denken und politisch gestalten 198

V. Transformationen: Wissen

Diana Hummel / Irmgard Schultz

Geschlechterverhältnisse und gesellschaftliche Naturverhältnisse –
Perspektiven Sozialer Ökologie in der transdisziplinären Wissensproduktion 218

Kim Fortun

Toxics Trouble: Feminism and the Subversion of Science 234

Autorinnen

255