

FRIEDRICH  
SCHILLER  
WALLENSTEIN

Herausgegeben von  
Frithjof Stock



DEUTSCHER  
KLASSIKER  
VERLAG

## INHALTSVERZEICHNIS

Wallenstein, ein dramatisches Gedicht. Erster Teil ..	9
Wallensteins Lager .....	11
Die Piccolomini .....	55
Wallenstein, ein dramatisches Gedicht. Zweiter Teil	151
Wallenstein's Tod .....	153
Prolog zu Wallensteins Lager (in der für die Weimarer Uraufführung von Goethe redigierten Fassung) .....	295
Wallensteins Lager (älteste erhaltene Fassung) .....	299
Varianten und Paralipomenon .....	337
Hamburger Theatermanuskript (1800/1802) .....	353
Die Piccolomini .....	355
Wallenstein. Trauerspiel in fünf Aufzügen (Wallensteins Tod) .....	433
Kommentar .....	545
Textgrundlage .....	549
Textüberlieferung .....	549
Handschriften .....	550
Drucke vor der Buchausgabe .....	554
Vergleichender Überblick über die Akt-Einteilung der drei »Wallenstein«- Fassungen .....	555
Textdarbietung .....	556
Entstehung .....	556
Zeittafel zur Entstehungsgeschichte .....	564
Quellen .....	569
Wirkung .....	570
Zeugnisse zur Entstehungs- und Wirkungs- geschichte .....	585
Zeugnisse aus Schillers Briefwechsel und Gesprächen sowie einschlägige Ergänzungen	585

Zeugnisse über die Weimarer Uraufführungen .	762
Zeugnisse über die Berliner Aufführungen sowie über die Rezeption des Berliner Bühnenmanuskripts . . . . .	860
Zeugnisse über die Rezeption der Buchausgabe sowie weitere ausgewählte zeitgenössische Rezeptionszeugnisse . . . . .	901
Deutungsaspekte . . . . .	980
Historische und poetische Wahrheit . . . . .	981
Wallensteins Größe . . . . .	1000
Schuld und Schicksal . . . . .	1006
Astrologie . . . . .	1011
Dialogbedingte Widersprüche . . . . .	1016
Der historische Stoff	
Zeittafel zur Geschichte Wallensteins . . . . .	1024
Die historischen Ereignisse vom Herbst 1633 bis zum Februar 1634 und ihre Verdichtung zur tragischen Fabel . . . . .	1029
Stellenkommentar . . . . .	1034
Wallensteins Lager . . . . .	1035
Die Piccolomini . . . . .	1066
Wallensteins Tod . . . . .	1139
Prolog zu »Wallensteins Lager« in der für die Weimarer Uraufführung von Goethe redigierten Fassung . . . . .	1237
»Wallensteins Lager« (älteste erhaltene Fassung) . . . . .	1238
Variante zu »Piccolomini«, v. 258-317 . . . . .	1241
Varianten zu »Piccolomini« II 1, v. 607-633 . . . . .	1241
Variante zu »Piccolomini«, v. 2055-2142 . . . . .	1242
Paralipomenon zu »Wallensteins Tod« I 1, v. 1-35 . . . . .	1243
Variante zu »Wallensteins Tod«, v. 768-843 . . . . .	1245
Hamburger Theatermanuskript . . . . .	1246
Siglen- und Abkürzungsverzeichnis . . . . .	1251
Literaturverzeichnis . . . . .	1254
Bildnachweise und Bilderläuterungen . . . . .	1257
Abbildungen . . . . . nach S.	544