

Mario Pisani

Paolo Portoghesi

Electa

Sommario

7	Premessa
17	Curvatura
22	Le onde concentriche
28	Materia e luogo
32	La strada e la piazza
37	Il tempio trasparente
44	La luce
49	Architetture 1959-1991
172	Nota biografica
174	Registro delle opere
178	Elenco dei collaboratori