

Ingrid Riedel

Die weise Frau in uralt-neuen Erfahrungen

*Der Archetyp der alten Weisen
im Märchen und seinem
religionsgeschichtlichen Hintergrund*

Walter-Verlag
Olten und Freiburg im Breisgau

Inhalt

Vorwort 9

Einleitung

Begegnung mit der alten Weisen 12

I. Die Einweihung ins Leben

Die weise Frau als Initiationsmeisterin in

«Die Gänsehirtin am Brunnen» 18

Die unermüdliche Sammlerin 18

Die unverschämte Alte 21

Die Tochter der weisen Frau 31

Das Smaragdbüchlein oder die Gabe der Alten 38

Bei der Schicksalsspinnerin 47

Trauerarbeit am Brunnen 50

Verwandlung 57

Das wahre Gesicht 61

Versöhnung im Zeichen der Weisheit 63

Zwei Bilderserien zu dem Märchen «Die Gänsehirtin
am Brunnen» 68

II. Die Einweihung in die Liebe

Die weise Frau als Ratgeberin

in «Die Nixe im Teich» 76

Die Nixe im Teich 76

Faszination aus der Tiefe 82

Die Geschenke der weisen Frau 86

Warten, bis der Mond voll ist 94

Bilderserie zu dem Märchen «Die Nixe im Teich» 99

*III. Bettlerin – Heilerin – Seherin
Erscheinungs- und Begegnungsformen
der alten Weisen im Märchen 107*

- Die «weise Frau» als Ratgebende und Sinnstiftende 107
Das Großmütterchen – Erneuerung des Mütterlichen
durch den Eros 109
Die Kräuterfrau – naturverbunden und im Dienst
des Menschen 112
Wie man der alten Weisen begegnen kann 116
Des Teufels Großmutter – im Bund mit den Menschen 122

*IV. Die weise Frau als Medium der Göttin
Religionsgeschichtliche Hintergründe für die
Gestalt der alten Weisen 128*

- Holle und Perchta 128
Freya und Frick – die Göttinnen der germanischen
Frühzeit 139
Die Frau als Seherin und Priesterin 142
Der Weisheitsaspekt der Frau in der Frühzeit 145

*V. Die weise Frau in uns
Wie das Bild der alten Weisen unsere Vorstellung
vom Alter verändert 152*

- Begegnung mit der alten Weisen im Traum 152
Das Imaginieren der alten Weisen 154
Weise Frauen in unserer Lebenswirklichkeit heute 158
Hildegard von Bingen – eine weise Frau,
die Geschichte machte 159
Weisheit des Alters – ein Mythos? 161
«Die unwürdige Greisin» 169

Anmerkungen 176

Literaturverzeichnis 182