

# Ludwig Wittgenstein, *Architekt*

—  
Paul Wijdeveld

E V o Witt



WIESE VERLAG

TECHN. HOCHSCH. DARMSTADT  
LEHRST. F. BAUGESCHICHTE  
INV. NR. 73/94

# Inhalt

	Dank	9
Die "Architekturübung" des Philosophen "Denn Zweifel kann nur bestehen, wo ein Frage besteht"	Einleitung	11
Vom Maschinenbau zur Philosophie Ludwig Wittgenstein und Adolf Loos Ludwig Wittgenstein, <i>Architekt</i>	1 Ludwig Wittgenstein	23
Architektur oder <i>belles lettres</i> Der Entwurf der <i>Kundmannngasse</i> Spätere Jahre	2 Paul Engelmann	47
Moderne Dame einer alten Welt Das gemeinsame Projekt von Schwester und Bruder	3 Margaret Stonborough-Wittgenstein	63
Ein Garten-Palais Stonborough Engelmanns Skizzenbuch Das Scheitern	4 Das Skizzenbuch	73
Das Baugelände Das Äußere Die Konstruktion Der Plan der Beletage Eingang — Vestibül — Halle Der Saal Eßzimmer — Bibliothek — Frühstückzimmer Margaret Stonboroughs private Räume Tür- und Fensterausstattung Heizung und Beleuchtung Treppenhaus und Lift Obere Stockwerke Kellergeschoß	5 Wittgenstein's <i>Kundmannngasse</i>	101
Die Außenarchitektur Räumliche Struktur der Beletage Die Innenarchitektur Wittgensteins "architektonische Geste"	6 "Architecture ist eine <i>Geste</i> "	159
Des Mechanismus des <i>Zeigens</i> Ästhetik als Klärung Die klassifizierende Geste Architektur und Philosophie	7 <i>Simplex sigillum veri</i>	183
	Anhang: Das Skizzenbuch	199
	Anmerkungen	213
	Bibliographie	231
	Register	237