

Anton Fischer

**Natur und Kultur in der Literatur nach
Claude Lévi-Strauss**

I

Robert Walser: „Der Räuber“-Roman

Leipziger Universitätsverlag
Anne-Fischer-Verlag Norderstedt
2011

INHALT

| | |
|---|------------|
| Vorwort | 9 |
| 1. Der Übergang von der Natur zur Kultur und die Regression von der Kultur zur Natur | 11 |
| Fazit | 248 |
| 2. Der menschliche Geist | 249 |
| Fazit | 320 |
| 3. Die Philosophie des schönen Leidens | 323 |
| Fazit | 350 |
| Schluß | 351 |
| Quellen | 354 |