

»Weitertragen«

Studien zur »Weißen Rose«

Festschrift für Anneliese Knoop-Graf
zum 80. Geburtstag

Herausgegeben von
Michael Kißener
Bernhard Schäfers

UVK Universitätsverlag Konstanz GmbH

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

Willi Graf und die »Weiße Rose«

Willi Graf 11
Von der Prägung eines widerständigen Katholiken (1933-1939)
Michael Kießener

Willi Graf und Dietrich Bonhoeffer 25
Zwei Christen im Widerstand
Renate Wind

Hoffnung 35
Franz J. Müller

Zur Geschichte der »Weißen Rose«

»Bücher – frei von Blut und Schande« 45
Eine literarische Debatte aus den vierziger Jahren im Hinblick
auf die »Weiße Rose« weitergedacht
Inge und Walter Jens

Die »Weiße Rose« – Widerstand in historischer Tradition 55
Rudolf von Thadden

Persönliche Erinnerungen an Heinrich Wieland und an die dunkle Zeit,
in der er für viele Vorbild und Beschützer war. 61
Hildegard Hamm-Brücher

Die »Weiße Rose«-Rezeption nach 1945

Geboren um 1920: Die Altersgenossen von Hans Scholl und Willi Graf	71
Zur Diskussion über die junge Generation nach dem Zweiten Weltkrieg <i>Jürgen Reulecke</i>	
Zur Bedeutung der Weißen Rose für die Jugend nach 1945	85
<i>Bernhard Schäfers</i>	
Von »Helden« und »halben Heiligen«	97
Darstellungen und Wahrnehmungen der Weißen Rose 1943 bis 1948 <i>Peter Steinbach und Johannes Tuchel</i>	
»Weitertragen«	
Die didaktische Vermittlung des »Weitertragen«	121
<i>Hans-Josef Gebel</i>	
»Die Weiße Rose«	131
Epilog zur Rezeptionsgeschichte eines deutschen Heimatfilms <i>Michael Verhoeven</i>	
Die Geschichte des Geschwister-Scholl-Preises	147
<i>Klaus G. Saur</i>	
Die Schriften von Anneliese Knoop-Graf	153
<i>Christa Schäfers</i>	
Abkürzungsverzeichnis	167
Herausgeber, Autorinnen und Autoren	169