

INDISCHE HANDSCHRIFTEN

TEIL 5

VON
KLAUS L. JANERT

UND
N. NARASIMHAN POTI

MIT 4 FARBTAFELN



FRANZ STEINER VERLAG GMBH · WIESBADEN
1979

INHALT

Vorwort	307
Vier Tafeln	311
1. Vedic Literature (Parts and Beigeordnetes)	
Samhitā	321
R̄gveda (1501–1506)	321
Yajurveda (1507–1510)	325
Einzelnes (1511–1523)	327
Āraṇyaka	337
Taittiriya-Āraṇyaka (zum YV) (1524–1525)	337
Upaniṣad-Literatur	338
Zum Yajurveda (1526–1527)	338
Zum Atharvaveda (1528)	339
Übriges (1529–1530)	339
Vedāṅga-Literatur	340
Śrautasūtra (1531–1533)	340
Gṛhyasūtra (1534–1536)	342
Einzelnes (1537–1538)	344
Rituelle Verrichtungen	344
Homa (1539–1542)	344
Śrāddha (1543)	347
Einzelnes (1544–1547)	348
2. Epic Literature	
Epos (mit Übersetzung und Beigeordnetem)	350
Mahābhārata (1548–1554)	350
Rāmāyaṇa (1555–1560)	355
Purāṇa (1561–1573)	359
Epische Stücke	367
Vratakalpa (1574–1591)	367
Māhātmya u. ä.	378
Örtlichkeit (1592)	378
Auf Monate (1593–1594)	379
Zur Rāmāyaṇa-Recitation (1595–1598)	380
Sonstiges (1599–1602)	383
3. Tantra (1603–1608)	
4. Smṛti (1609–1613)	
5. Formaler Kultus (Nāmāvalī, Mantra, Stotra)	
Śiva (1614–1624)	392
Bhairava (1625)	392
	398

Devi (1626–1637)	399
Sarasvati (1638)	404
Lakṣmi (1639–1640)	405
Ganapati (1641)	406
Viṣṇu	407
Allgemein (1642–1654)	407
Āyudha (1655–1658)	414
Raṅganātha (1659–1661)	416
Krṣṇa (1662)	418
Rāma (1663)	418
Hanuman (1664)	419
Einzelnes	419
Viṣṇuitisch, Ācāryas (gruppiert) (1665–1679)	419
Viṣṇuitisch, Acāryas (getrennt) (1680–1684)	428
6. Praktischer Kultus (Namaskāra, Pūjā, Vidhi)	431
Gestirn und Tag (1685–1691)	431
Örtlichkeit (1692)	435
Devatārcana (1693–1701)	435
Viṣṇu (1702)	440
Viṣṇuitisch (1703–1705)	440
Einzelnes (1706–1708)	442
7. Dharmanibandha	444
Hinduistisch	444
Ācāra (1709–1719)	444
Tirtha (1720)	450
Āśauca (1721–1736)	451
Kāla (1737–1739)	461
Bhojana (1740–1743)	462
Vyavahāra (1744–1745)	465
Jinistisch (1746)	466
8. Dichtung, Prosa	467
Schauspiel (1747)	467
Kunstepos (1748–1749)	468
Lyrik (1750–1752)	469
Sprüche (1753–1758)	471
Kathā (1759–1760)	474
Campū (1761)	475
in Tamil (1762–1765)	475
in Telugu (1766–1767)	477
in Malayalam (1768–1769)	478
9. Biographie (1770–1772)	480
10. Philosophie	482
Advaita (1773–1782)	482
Viśiṣṭādvaita (1783–1833)	489
11. Grammatik (1834–1836)	519
12. Lexikon, Wörterklärung (1837–1842)	521
13. Medizin, Lakṣaṇa, Erotik (1843–1849)	525
14. Weltenkunde, Astronomie (1850–1851)	529

15. Astrologie	531
Nighanṭu (1852–1857)	531
Graha (1858–1859)	534
Jātaka (1860–1867)	535
Ariṣṭa (1868–1875)	540
16. Horoskopie, Almanach (1876–1877)	545
17. Zeichendeutung (1878–1883)	547
18. Drāviḍaviśiṣṭādvaita	550
Nālāyira-prabandha (Ālvārkal) (1884–1925)	550
Rahasyagrantha (Ācāriyarkal) (1926–1998)	576
19. Jinistisch	618
Kanonisch (1999a)	618
20. Bibel, Christliche Texte (1999b–2000)	619

Register

A. Titel	623
B. Personen	638
C. Geographische Angaben	647
D. Jahresangaben der Handschriften	649
E. Bibliothekssignaturen	650
F. Konkordanz zu den Schrader-Nummern	653
G. Abkürzungen: Zitierte Werke des Handapparats und Sonstiges	655