

Margret Lemberg

Otto der Schütz

Literatur, Kunst und Politik
Ein Bilderzyklus in der Alten Aula
der Philipps-Universität Marburg

Marburg 1997

Inhalt

Geleitwort	5
Die Sage von „Otto dem Schützen“ in der Fassung von Gottfried Kinkel.....	9
Illustrationen zu Kinkels Versepos.....	16
Einordnung in die Entstehungszeit.....	32
Abbildungsverzeichnis	43
Anmerkungen	45