

Sabine Welsch

Ein Ausstieg aus dem Korsett
Reformkleidung um 1900

Mathildenhöhe Darmstadt
3. Februar bis 17. März 1996

ULB Darmstadt



18538288

HÄUSSER

Inhalt

Vorwort

Ein Ausstieg aus dem Korsett

6 Reformkleidung um 1900



Katalog

»Das Marterinstrument Korsett«

39 Der gefesselte Leib



»Licht – Luft – Sonne«

44 Die Reformbewegung



»Zur Gesundung der Frauenmode«

47 Medizinische Betrachtungen



»Frau Mode wird der Krieg erklärt
vom weiblichen Geschlechte«

51 Der Kampf der Frauenrechtlerinnen



»Anti-Mode«

61 Künstlerkleid und Eigenkleid



Auswahlbibliographie