

Wolfgang Braunfels

Abendländische Stadtbaukunst

Herrschaftsform und Baugestalt

ULB Darmstadt



18248441

Verlag M. DuMont Schauberg

Inhalt

Vorwort 7

Zur Einführung: Herrschaftsform und Baugestalt 9

1 Die Bischofsstädte 18

Römerstädte als Bischofsstädte 18 – Köln 23 – Trier 28 – Klerikalstädte des 10. und 11. Jahrhunderts 29 – Halberstadt 30 – Hildesheim 31 – Bamberg 33 – Kathedralstädte des hohen Mittelalters 35

2 Die Stadtstaaten 40

Das Problem der Auswahl 40 – Die toskanischen Stadtstaaten 45 – Die Republik Florenz 47 – Pisa, Pistoia, Lucca 52 – Siena 58 – Florenz als Residenzstadt 64 – Die Schweizer Kantonshauptstädte 66 – Zürich 66 – Bern 69

3 Die Seemächte 73

Gemeinsame Merkmale 73 – Venedig und Amsterdam als Gegensätze 74 – Venedig 76 – Lübeck 87 – Amsterdam 93 – Manhattan 96

4 Die Reichsstädte 101

Rechtsform und Kulturmacht 101 – *Selbstdarstellungen als Selbstdeutungen* 104 – *Bischofsstädte als Reichsstädte* 107 – Regensburg 107 – Augsburg 110 – Nürnberg als Vorbild 112 – Ulm und die kleinen schwäbischen Reichsstädte 117 – Eßlingen 118 – Reutlingen 119 – Rothenburg 120 – Ulm 121 – Kaiserpfalz und Reichsstadt 123 – Aachen 124 – Goslar 125 – Frankfurt 127

5 Idealstädte 130

Städte für vorübergehende Aufgaben 130 – *Aigues-Mortes und Richelieu* 132 – *Terre murate oder Bastides* 134 – *Festungsterne des Barock* 138 – *Calais und La Valletta* 141 – *Die Urbanisierung des schwedischen Ostseereiches* 145 – *Stadtplan und Heilsordnung* 150

6 Residenzstädte 153

Hauptstadt und Residenzstadt 153 – *Frühformen des 15. und 16. Jahrhunderts* 161 – Turin 169 – München 178 – Berlin als Residenzstadt 185 – Dresden und Nancy 193 – *Bischofsresidenzen im Heiligen Römischen Reich* 202 – Salzburg 208 – Würzburg 212 – Versailles 222 und Potsdam 229 – Sankt Petersburg 234

7 Hauptstädte 242

Hauptstadt als Kulturmacht 242 – Prag 243 – *Die Konfliktsituation in Wien* 257 – Paris als Vorbild 268 – London 287

8 Das zweite und das dritte Rom 229

Rom als Hauptstadt des neuen Italien 229 – *Die zweite Roma* 301 – *Der Vatikan als Regierungssitz* 304 – *Die Erschließung der Stadt und ihrer Hügel unter Sixtus VI.* 307 – *Die Papstplätze* 313 – *Das Kapitol als politische Utopie* 316

Das Unplanbare 322

Anmerkungen 327

Nachweis der Abbildungen 343

Register 344