Die Inschriften der Stadt Göttingen

GESAMMELT UND BEARBEITET VON
WERNER ARNOLD

Mit 66 Abbildungen

MCMLXXX

ALFRED DRUCKENMÜLLER VERLAG IN MÜNCHEN

INHALT

Vorwort						 •	7
Einleitung							9
Benutzungshinweise				. ,			9
1. Inschriftträger							10
2. Die Quellen der nichtoriginalen Überlieferung							15
Handschriften							16
Gedruckte Quellen	. :						19
							20
3. Die Schriftformen							24
Gotische Majuskel				•	• •	 •	24
Frühhumanistische Kapitalis		• •		•	• •	 •	25 26
Gotische Minuskel							27
Fraktur							28
Exkurs: Die Überlieferung in der Umgebung Göttinge	ens			•		 •	29
							-,
4. Der Personenkreis							31
Übersicht: Adel, Rat, Geistlichkeit							3 I
Adel							36
Ratsherren							37
Geistlichkeit		• •		•		 •	39
Die Inschriften						 •	43
Register							167
Orts- und Personennamen							169
Wappen							170
Künstler							171
Erzgießer							171
Monogramme							171
Stände, Titel, Berufe							171
Epitheta zu Namen und Titeln						 ٠	172
Übersicht der Standorte							172
Inschriftträger						 •	173
Heilige und biblische Personen							173
Allegorie, Ikonographie, Mythologie							175
Bibel- und Schriftstellerzitate				•		 •	175
Reim- und Versinschriften			;				175
Devisen, Formeln, Sprüche				•		 •	175
Schriftarten				•	• 5.	 •	175
Quellen und Literatur							177
Abbildungen							VII