

Die großen Künstler des 20. Jahrhunderts

100 Lebensbeschreibungen

Edward Lucie-Smith

Aus dem Englischen von
Christa Broermann, Karin Schuler, Wolfram Ströle
und Renate Weitbrecht

Europa Verlag München · Wien

INHALT

<u>EINLEITUNG</u>	8	<u>8 DIE ÉCOLE DE PARIS</u>	
<u>1 DIE WEGBEREITER DER MODERNE</u>		Georges Rouault	88
Edvard Munch	11	Piet Mondrian	92
Käthe Kollwitz	13	Constantin Brancusi	95
		Amedeo Modigliani	98
<u>2 DIE FAUVES</u>		Chaïm Soutine	102
Henri Matisse	16	<u>9 DIE RUSSEN</u>	
Maurice de Vlaminck	20	Kasimir Malewitsch	106
André Derain	23	Michail Larionoff und Natalja Gontscharowa	109
		Wladimir Tatlin	113
<u>3 DIE NABIS</u>		Marc Chagall	115
Pierre Bonnard	26	Ljubow Popowa	119
Edouard Vuillard	29	El Lissitzky	120
		Alexander Rodtschenko und Warwara Stepanowa	124
<u>4 DER KUBISMUS</u>		Naum Gabo	127
Fernand Léger	32	<u>10 DER DADAISMUS</u>	
Pablo Picasso	35	Francis Picabia	133
Georges Braque	40	Marcel Duchamp	135
Robert und Sonia Delaunay	42	Kurt Schwitters	138
Juan Gris	47	Hans Arp und Sophie Taeuber-Arp	141
		John Heartfield	145
<u>5 DER FUTURISMUS</u>		<u>11 PITTURA METAFISICA</u>	
Giacomo Balla	51	Giorgio de Chirico	149
Umberto Boccioni	54	Giorgio Morandi	153
		<u>12 DER SURREALISMUS</u>	
<u>6 DER DEUTSCHE EXPRESSIONISMUS</u>		Max Ernst	156
Emil Nolde	58	Joan Miró	159
Paula Modersohn-Becker	62	René Magritte	163
Gabriele Münter	65	Salvador Dalí	166
Ernst Ludwig Kirchner	67	<u>13 DAS BAUHAUS</u>	
Max Beckmann	70	Wassily Kandinsky	171
Franz Marc	72	Lyonel Feininger	174
		Paul Klee	178
<u>7 DIE WIENER SECESSION</u>		László Moholy-Nagy	182
Gustav Klimt	76	Josef Albers	185
Oskar Kokoschka	81		
Egon Schiele	84		

14 NEUE SACHLICHKEIT

Otto Dix	189
George Grosz	191

15 DIE MEXIKANER

José Clemente Orozco	194
Diego Rivera	197
David Alfaro Siqueiros	203
Frida Kahlo	206

16 AMERIKA ZWISCHEN DEN BEIDEN WELTKRIEGEN

Edward Hopper	210
Georgia O'Keeffe	214
Thomas Hart Benton	217
Stuart Davis	221

17 ENGLAND ZWISCHEN DEN BEIDEN WELTKRIEGEN

Jacob Epstein	224
Stanley Spencer	228
Ben Nicholson	230
Henry Moore	235
Barbara Hepworth	237

18 ABSTRAKTER EXPRESSIONISMUS

Mark Rothko	241
Clyfford Still	244
Willem de Kooning	247
Arshile Gorky	251
Barnett Newman	254
Lee Krasner	257
Franz Kline	260
Jackson Pollock	262
Ad Reinhardt	265

19 NACHKRIEGSEUROPA

Alberto Giacometti	269
Jean Dubuffet	272
Balthus	277
Francis Bacon	279

20 DIE ERBEN DES ABSTRAKTEN EXPRESSIONISMUS

Louise Nevelson	284
David Smith	287
Morris Louis	291

21 DER AMERIKANISCHE NEO-DADAISMUS

Robert Rauschenberg	295
Jasper Johns	299

22 DIE BRITISCHE POP-ART

Richard Hamilton	303
David Hockney	305

23 DIE AMERIKANISCHE POP-ART

Roy Lichtenstein	313
Andy Warhol	314
Claes Oldenburg	319
Jim Dine	324

24 DER KÜNSTLER ANSTELLE DES KUNSTWERKS

Louise Bourgeois	331
Joseph Beuys	332
Yves Klein	336
Eva Hesse	339
Jean-Michel Basquiat	341

Ausgewählte Bibliographie	346
Bilderliste	349
Künstlerregister	352