

Peter Jenny

ETH Zürich und Bauhaus Dessau

DAS WORT, DAS SPIEL, DAS BILD

Unterrichtsmethoden für die Gestaltung
von Wahrnehmungsprozessen

Inhalt

Nicht das Objekt, der Mensch ist das Ziel von Rainer K. Wick	7
Das Wort, das Spiel, das Bild	12
Einverleiben <i>suchen und versuchen</i>	18
Gestikulieren <i>begreifen und erfassen</i>	38
Abbilden <i>vereinfachen und komplizieren</i>	50
Bezeichnen <i>erinnern und erahnen</i>	70
Beschreiben <i>notieren und skizzieren</i>	88
Zeichnen	106
Ausdrücken <i>transferieren und verwischen</i>	116
Markieren <i>bezeichnen und verwischen</i>	134
Verbinden <i>sezieren oder gestalten?</i>	164
Einbilden <i>finden und erfinden</i>	180
Verwerten <i>entwerfen und verwerfen</i>	198
Warum Bilder nicht allein den Spezialisten überlassen werden dürfen	218
Sinn- und Orientierungsfragen von Dirk Manzke und Joachim Borner	234