

Von Kleidern und Menschen

Kleidungsgewohnheiten
an Rhein und Maas im 19. und
20. Jahrhundert

herausgegeben von
ALOIS DÖRING



1999

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

Vorwort	VII
---------------	-----

I Einführung

Die Kleidung – ein Forschungsfeld der Volkskunde	3
Eine Einführung mit Augenmerk auf das Rheinland von GITTA BÖTH	

II Textilgeschichte

Vom handwerklichen Produkt zur Massenware	33
Die Fertigung von Textilien in der Phase der Frühindustrialisierung von GABRIELE HARZHEIM	
Baumwollgewebe zwischen Orient und Abendland	72
Ein Beitrag zur Geschichte des Gewebewandels unter dem Einfluß der Baumwolle im 18. und 19. Jahrhundert von CHRISTIANE SYRÉ	
Von der Garnnahrung zum Gummiband	97
Die Gold-Zack Geschichte von INGO KONRADS	

III Kleidung und Mode

Kleding van de Belgisch-Limburgers in de 19de eeuw	115
van LUK INDESTEEGE	
Aangekleed... gaat uit!	129
Vrouwenkleding in Limburg 1850–1950 van KITTY JANSEN-ROMPEN	
Die Hennefer Schneidermeisterin Helene Dornbusch	143
Eine Fallstudie zum Kleidungswandel zwischen 1932 und 1957 von IDILKÓ KLEIN-BEDNAY	
Mode im Verkauf	169
Ein Gespräch über Neues und Trends von KLAUS FRECKMANN	

IV Fest- und Alltagskleidung

Kommunionkleidung in der Ahr-Eifel	185
Ihr Wandel im ersten Drittel unseres Jahrhunderts	
von PETER WEBER	
<i>Ganz weißgewandet, wie's der Jungfrau ziemet</i>	217
Zu Geschichte und Wandel der Hochzeitsmode	
von ANNETTE REMBERG	
Arbeitskleidung	232
Eine Fotodokumentation	

V Trachten – Folklorismus

Hunsrücker Tracht	245
Ein Beitrag zur Geschichte einer idealisierten Kleidungsform	
von FRITZ SCHELLACK	
Trachtenrezeption im nördlichen Rheinland	269
von KLAUS FRECKMANN	

VI Accessoires

Hüte	289
Kopfbedeckungen und ihre Geschichte(n)	
von GISELA ALBROD	
Le jeu de l'éventail	310
von NADINE MAQUET	
Knöpfe	319
von FRITZ SCHELLACK	
Autorenverzeichnis	335
Bildnachweis	339