

Arnulf von Mailand
Liber gestorum recentium

Herausgegeben

von

Claudia Zey

Hannover 1994
Hahnsche Buchhandlung

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung

A. Arnulf von Mailand

- I. Zur Person 1
- II. Arnulf als Publizist 3

B. Der *Liber gestorum recentium*

- I. Inhalt und Aufbau 13
- II. Der Titel 22
- III. Quellen und Vorlagen 24
 - 1. Die Bibel, patristische Werke und klassische Autoren 24
 - 2. Urkundliche Zeugnisse 28
 - 3. Historiographische Vorlagen 32
- IV. Die sprachliche Gestaltung des *Liber gestorum recentium* 35
- V. Überlieferung und Textgestaltung 40
 - 1. Die Handschriften 40
 - 2. Klassifikation der Handschriften 70
- VI. Die Rezeption 86
- VII. Editionen 90
- Zur Textgestaltung 92
- Abkürzungs- und Siglenverzeichnis 94
- Quellen- und Literaturverzeichnis 95
- Siglenverzeichnis der Handschriften 106

Edition

- Arnulf von Mailand, *Liber gestorum recentium* 107

Anhang

- Arnulfs *Liber gestorum recentium* II 2–5 und die *Commemoratio superbie Ravennatis episcopi* 237

Register

<i>Stellenregister</i>	255
1. <i>Bibel</i>	255
2. <i>Patristische Werke und klassische Autoren</i>	257
<i>Namenregister</i>	259
<i>Wort- und Sachregister</i>	268