

F. K. Mathys

EWIG WANDELBARE MODE

AT Verlag Aarau · Stuttgart

INHALT

TOUR D'HORIZON ÜBER 500 JAHRE KLEIDUNG	7	GLATT, WELLIG GELOCKT?	57
Die Entwicklungsgeschichte der Bekleidung	8	Frisuren und Haartrachten einst und jetzt	57
Französisch-burgundische Mode der Spätgotik	10	Ergrautes Haar mit Kräutern gefärbt	58
Die spanische Mode	12	Während der Renaissance war der Mittelscheitel modern	58
Die galante Zeit	14	Marie Antoinette brachte grössere Perücken	59
Französische Revolution	19	Als dann die Dauerwellen aufkamen...	62
Vom Empire zum Zweiten Kaiserreich	20		
Vom Siebzigerkrieg bis zur Gegenwart	21	DESSOUS	63
WER MACHT EIGENTLICH DIE MODE?	33	ZARTER HAUCH AUS MASCHEN	72
WANDLUNGSFÄHIGE EVA – Über die erotische Funktion der Mode	39	ACCESSOIRES	78
MIT DEM KRANZE, MIT DEM SCHLEIER...	45	Köstliches Geschmeide	78
		Handschuhe	81
		Der Muff	82
		Handtaschen	84
KOPFPUTZ UND HUTMODE	51	IM DIENSTE DER SCHÖNHEIT – Über Modejournale	85
Der Hut als Rangabzeichen	51	MODE	
Ein goldener Frauenhut	53	KRITISCH BETRACHTET	92
Riesen Hüte	55		