

Bernard Stoloff

Die Affäre Ledoux

Autopsie eines Mythos

FACHGRUPPE STADT
BIBLIOTHEK
TECHN. HOCHSCHULE DARMSTADT

Inventar-Nr. 75/15



Friedr. Vieweg & Sohn

Braunschweig/Wiesbaden

Inhalt

Einleitung	7
Erster Teil: „Claude-Nicolas Ledoux...“	
1 Der Architekt Claude-Nicolas Ledoux, 1736–1792	13
2 Der Theoretiker Claude-Nicolas Ledoux, 1793–1806	23
3 Ledoux und seine Zeit	27
Zweiter Teil: „...Utopischer Architekt?“	
4 Das Salz in Frankreich – 1770 bis 1790	37
5 Der erste Entwurf	39
6 Der König, erstes Projekt und „Auftrag“	44
7 Das endgültige Projekt – Beschreibung der Saline	48
8 Ursprung und soziologische Bedeutung der Saline	63
Dritter Teil: „...oder vielleicht ein Theoretiker mit Weitblick?“	
9 Die Architektur in Hinsicht auf die Kunst, die Sitten und die Gesetzgebung	75
10 Ledoux als Architekturtheoretiker	104
11 Ledoux als Theoretiker des Städtebaus	115
Schluß: Wozu sich mit Ledoux beschäftigen?	131
Chronologische Übersicht	133
Anmerkungen	152
Literatur über Ledoux	155
Sonstige Literatur	156