

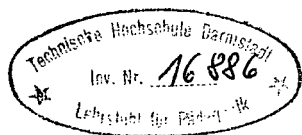
Peter Dudek
Hans-Gerd Jaschke

17 5-64

XIX

Revolte von Rechts

Anatomie einer neuen Jugendpresse



Campus Verlag Frankfurt/New York

Inhalt

<i>Vorwort</i>	9
<i>1. Einleitung</i>	13
<i>2. Rückblick: Inhaltsanalysen rechtsextremer Publizistik aus den Sechzigerjahren</i>	26
<i>3. Exemplarische Fallanalysen</i>	35
a) MUT – Ein nationaleuropäisches Magazin von Erwachsenen für Jugendliche	35
b) Schüler- und Jugendzeitschriften im Umkreis der NPD	58
c) GÄCK – Gibt es rechtsextreme Satire?	84
d) »Intellektuelle Avantgarde des bundesrepublikanischen Rechtsradikalismus«? – Zwei Organe der »Nationalrevolutionäre«	96
<i>4. Leseverhalten – Erkundigungen in einer Schule</i>	109
a) Vorbemerkungen	109
b) Dokumente: Schüler über rechtsradikale Jugendzeitschriften	114
c) »... mit viel Humor geschrieben, hat trotzdem noch Sinn.« Interpretationsversuche der Schülerantworten	124
d) Sozialwissenschaftlicher Kommentar	134
<i>5. Zusammenfassung und Ausblick</i>	142
<i>6. Dokumente und Materialien</i>	148
a) Ausschnitte aus Schülerzeitschriften, die den befragten Schülern vorgelegt haben	148
b) Nationalismus als antifaschistische Arbeit? Ein Gespräch über die nationale Frage	170
<i>7. Literaturverzeichnis</i>	188