

Bijan Adl-Amini

# Medien und Methoden des Unterrichts

**Reihe Schule und Unterricht**

Herausgegeben von Jörg Petersen und  
Gerd-Bodo Reinert



Verlag Ludwig Auer Donauwörth

# Inhalt

## Einführung

<b>Zum Begriff Unterricht</b> .....	7
0. Das Problem .....	10
1. Unterricht als instruktives Handeln .....	11
2. Unterricht als kommunikatives Handeln .....	13
3. Unterricht - Versuch einer Begriffsbestimmung .....	17
4. Multifaktorialität des Begriffs Unterricht .....	18
<b>Medien des Unterrichts</b> .....	22
0. Ausgangssituation .....	22
1. Erste Ebene: Medium als Hilfsmittel (die Tafel) .....	25
1.1 Die Wand- oder Schreiftafel .....	26
1.1.1 Tafelmodelle .....	27
1.1.2 Tafeltypen .....	27
1.1.3 Tafelarten .....	28
1.2 Funktionen der Tafel .....	29
1.3 Medien der ersten Ebene - Einsatzmöglichkeiten und Grenzen .....	30
2. Zweite Ebene: Medium als gestalteter Inhaltsträger (der Film) ..	32
2.1 Das Medium Film und seine Entstehung .....	32
2.2 Die Besonderheit der filmischen Darstellung .....	34
2.3 Die filmische Gestaltung .....	35
2.3.1 Aufnahmetechnik .....	37
2.3.2 Montage .....	40
3. Dritte Ebene: Medium als materialisierte Form (das Montessori-Material) .....	43
3.1 Die Formgesetzlichkeit des Mediums .....	45
3.2 Die trans-formierende Kraft des Mediums .....	48
3.3 Die Erziehungsfunktion des Mediums .....	51
Anmerkungen .....	55

<b>Methoden des Unterrichts</b> .....	56
0. Ausgangssituation .....	56
1. Erste Ebene: Unterrichtsmethode als Weg .....	59
1.1 Zur Charakteristik .....	59
1.2. Gütekriterien der Unterrichtsmethode .....	62
1.3. Systematisierung der Unterrichtsmethode auf der ersten Ebene .....	64
1.3.1 Systematisierung nach Form .....	65
1.3.2 Systematisierung nach Typ .....	66
1.3.3 Systematisierung nach Stil .....	70
2. Zweite Ebene: Unterrichtsmethode als Ziel .....	73
2.1 Zur Charakteristik .....	73
2.1.1 Transitives und reflexives Lernen .....	74
2.2 Beispiele für Unterrichtsmethode auf der zweiten Ebene .....	76
2.2.1 Die exemplarische Methode .....	76
2.2.2 Die Projektmethode .....	81
3. Dritte Ebene: Unterrichtsmethode als Allgemeine Methodik ...	89
3.1 Zur Charakteristik .....	89
3.2 Allgemeine Methodik als Einklang von Kognition und Instruktion .....	92
3.2.1 Der natürliche Gang des Denkens als Grundlage für Lehren ....	94
3.2.2 Die Entwicklung des Geistes .....	95
Anmerkungen .....	101
 <b>Unterricht, Bildung und Wissenschaft</b> .....	 103
0. Fragestellung .....	103
1. Wissenschaft und Leben .....	104
2. Schulische Bildung als Hilfe zur Lebensbewältigung .....	105
2.1 Was heißt Bildung? .....	106
2.2 Wissenschaften als einzige Quelle der schulischen Bildung? ...	109
3. Wissenschaftliche Erfahrung vs. Lebenserfahrung .....	112
 <b>Literatur</b> .....	 120
<b>Personenregister</b> .....	131