

So viel Anfang war nie

Deutsche Städte 1945–1949

Hermann Glaser
Lutz von Pufendorf · Michael Schöneich
(Herausgeber)

Siedler Verlag

| | | |
|-----------------|-----|--|
| Vorwort | 6 | Hermann Glaser, Lutz von Pufendorf, Michael Schöneich |
| Einleitung | 8 | So viel Anfang war nie Hermann Glaser |
| | 24 | Vom Besatzungsregime zur Bundesrepublik. Zeitgeschichte zwischen Kapitulation und Grundgesetz Wolfgang Benz |
| Berlin | 36 | Zukunft nach dem Ende Jürgen Reiche |
| | 50 | Metropolenwechsel |
| Städteportraits | 54 | Aachen 54 – 57, Augsburg 58 – 61, Baden-Baden 62 – 63, Bielefeld 64 – 65, Bonn 66 – 69, Darmstadt 70 – 73, Detmold 74 – 75, Düsseldorf 76 – 81, Essen 82 – 83, Frankfurt 84 – 93, Freiburg 94 – 95, Göttingen 96 – 99, Hamburg 100 – 107, Hannover 108 – 111, Heidelberg 112 – 115, Kassel 116 – 117, Kiel 118 – 119, Koblenz 120 – 125, Köln 126 – 129, Konstanz 130 – 133, Mainz 134 – 137, Marktbreit 138 – 141, Marl 142 – 143, München 144 – 147, Neugablonz 148 – 151, Nürnberg 152 – 155, Recklinghausen 156 – 157, Stuttgart 158 – 161, Ulm 162 – 165, Würzburg 166 – 169 |
| Bildteil | 170 | Photographie, Malerei Graphik, Architektur |
| Kunst | 190 | In die Freiheit entlassen? Dieter Vorsteher |
| | 204 | ... in den Trümmern nicht verzagen. Bildende Kunst in Berlin Carola Jüllig |
| Architektur | 214 | Utopia im Niemandes-Land Werner Durth |
| Theater | 226 | Bühnenhunger Henning Rischbieter |
| | 236 | Positiv dagegen ... Politisches Kabarett bis zur Währungsreform Jürgen Pelzer |
| Musik | 244 | Zwischen Klassik und Moderne Wolfgang Geiseler |
| | 250 | Hot and Sweet. Jazz im befreiten Land Rudolf Käs |
| Film | 258 | Trümmerkino Ulphilas Meyer |
| Medien | 270 | Presse – Verordnete Vielfalt Michael Söllner |
| | 282 | Auf neuer Welle. Der Rundfunk in den Westzonen Edgar Lersch |
| | 287 | Welt im Film. Wochenschau und bizonale Umerziehung Heinrich Bodensieck |
| Mode | 292 | Krieg der Röcke Isolde M. Th. Kohl |
| Volksbildung | 302 | Schule der Demokraten Jörg Wollenberg |
| Philosophie | 310 | Die Entlastung des Geistes Klaus Schölzel |
| Literatur | 316 | Inventur Eine Textcollage nach Hans Mayer und Hermann Glaser |
| Anhang | 328 | Register, Bildnachweis |