



COLLEGIUM EUROPAEUM JENENSE  
an der Friedrich-Schiller-Universität Jena

AUF DER SUCHE  
NACH EINER GRÖßEREN HEIMAT...  
Sprachwechsel / Kulturwechsel  
in der slawischen Welt

LITERATURWISSENSCHAFTLICHES KOLLOQUIUM  
ANLÄSSLICH DER VERLEIHUNG  
DES *ANDREAS-GRYPHIUS-PREISES* 1998  
AN MILO DOR UND LUDVÍK KUNDERA

Ulrich Steltner (Hrsg.)

JENA 1999

## **Inhalt**

<i>Vorwort</i> .....	7
<i>Jacques Lajarrige</i>	
Kulturwechsel als Plädoyer für die Toleranz Zu Milo Dors Mitteleuropäertum .....	9
<i> Gudrun Langer</i>	
Sprachwechsel und kulturelle Identität Božena Němcová und Marie von Ebner-Eschenbach .....	33
<i>Karl-Heinz Kasper</i>	
Die Russen und Europa. Der Fall des Schriftstellers Andrej Makin .....	51
<i>Horst-Jürgen Gerigk</i>	
Zweifache Heimatlosigkeit Nabokovs <i>Pnin</i> .....	63
<i>Christiane Piniek</i>	
Formen der Zweisprachigkeit in der sorbischen Literatur nach 1945 Eine typologische Betrachtung .....	71
<i>Gabriella Schubert</i>	
Auf der Suche nach der eigentlichen Heimat Jakov Ignjatović und Danilo Kiš .....	89
<i>Ulrich Steltner</i>	
Grenzgänger zwischen der deutschen und der polnischen Literatur Tadeusz Rittner und Stanisław Przybyszewski .....	105
<i>Zu den Autoren dieses Bandes</i> .....	117