

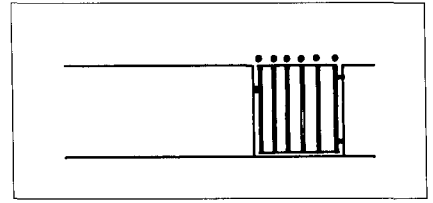
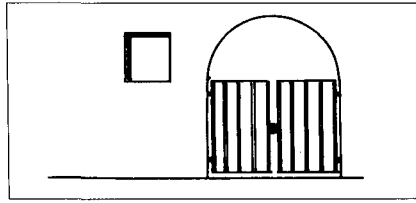
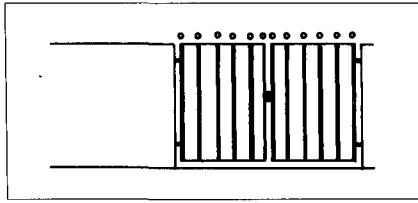
Türen, Portale und Tore aus Metall

Klaus Pracht

Professor an der
Universität Hannover
Dipl.-Ing.
Architekt BDA



Inhalt



Offene Tore 10

- Rohre und Stäbe 12
- Schlaufen und Ösen 14
- Doppel-T-Profile 16
- Geschnitten und gekröpft 18
- Abgesetzt und gebogen 20
- Gestaucht und genietet 22
- Positiv- und Negativeffekte 24
- Wendetore und Zäune 26
- Wendetore ornamental 28

Geschlossene Tore

- Winkel und Bleche 30
- Rund und gerundet 32
- Gehämmert und gewellt 34
- Bleche und Stäbe 36
- Breitgeschlagen und gewellt 38
- Perforierte Tafeln 40

Portale

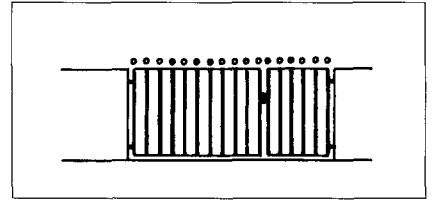
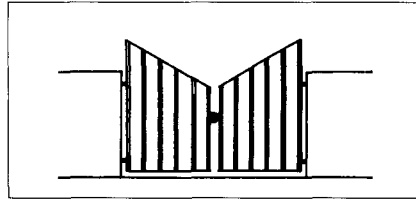
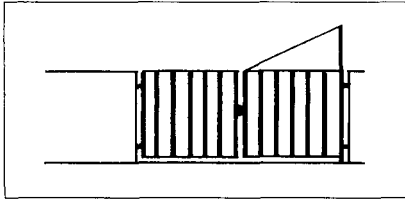
- Gerastert, im Winkel und diagonal 42
- Geflochten und breitgeschlagen 44
- Gitterportale und Spitzbogen 46
- Ornamentierte und akzentuierte Flächen 48
- Formunterstreichung 50
- Gestaltende Bänder und Klinken 52
- Das Schloss als Gestaltungsansatz 54
- Zu den Seiten hin verspannt 56
- Einladende und abweisende Bekrönungen 58
- Vernagelt und verflochten 60
- Starke Hohlprofile und schlanke Stäbe 62
- Verkreuzte offene Profile 64
- Quadrate und Diagonalen 66

Gartentüren

- Querverspannt und gerastert 68
- Mehrfach gebogene Stäbe 70
- Verkreuzungen 72
- Blattornamente und Rollenmotive 74
- Gerundet, gewellt, gebogen und ausgestellt 76
- Gedrückt und verdreht 78
- Bogen- und Kreismotive 80
- Feingliedrig liniert – vertikal und schräg 82
- Kreisformen und Diagonalen 84
- Akzente und Ornamente 86
- Gewellt, gedreht und gespalten 88
- Geometrische und freie Formen 90
- Florale Ornamentik 92
- Gelocht und gestanz 94
- Gestaucht und gebundet 96

Türen und Tore mit Zusatzelementen

- Briefkasten im Tor 98
- Freie und integrierte Briefkästen 100
- Integrierte Klingel und Sprechanlage 102
- Kombinierte Winkelprofile 104



Zufahrtstore

Mit Diagonalen 106

Blattmotive –
aufrecht und abgelenkt 108

Freie und verspannte Flächen 110

Offene und gefasste Raster 112

Schmuckvolle Ausformung 114

Breitgeschlagen und durchgesteckt 116

Diagonalen auf Zug und Druck 118

Verkreuzte und betonte
Diagonalen 120

Vegetabile Vernetzung 122

Hof- und Gartentore 124

Diagonal und schlank 126

Drehtüren mit Mittelachse 128

Hochgeschlossen mit Zugbändern 130

Dreh- und faltbar 132

Umgebogen und ausgestellt 134

Florale und abstrakte Formen 136

Verbund von Türen und Toren 138

Gerollt und gebogen 140

Ein- und zweiteilige Ornamente 142

Oben weit und unten eng 144

Aufgefaltete und umgelegte Enden 146

Ornamentik durch Verbreiterung 148

Doppelstützen und Diagonalen 150

Asymmetrie und Gleichklang 152

Getrennt und doch verbunden 154

Integrierte Steine 156

Bildnachweis 158