

KURT FLASCH

Historische Philosophie
Beschreibung einer Denkart



VITTORIO KLOSTERMANN

INHALT

Vorwort	7
-------------------	---

ERSTER TEIL PERSON UND PROJEKT

Selbstvorstellung	13
Annas Graben	17
Stillstand der Sterne	22
Wissen und Kunst in Lebenswelt	41
Wozu intellectual history?	62
Über Cusanus schreiben	81

ZWEITER TEIL KRITIK HISTORISCHER KATEGORIEN

„Epoche“	129
Philosophie und Epochenbewußtsein	154
Kontinuität und Tradition	169
Entwicklung	189
Historismus, Zeitbezug, Aneignung	197

DRITTER TEIL MITTELALTER UND MODERNE

„Mittelalter“, „Renaissance“, „Reformation“	231
Mittelalter und Moderne bei Niklas Luhmann	255
Wahrheit und philosophiehistorische Methode	275
In memoriam Hans-Georg Gadamer	286
Von Meister Eckhart zu Richard Rorty	291

VIERTER TEIL
INTERVENTIONEN

Geistige Mobilmachung 1914 und heute	299
Vernunft und Glaube. Karol Wojtyla über fides et ratio	319
Wahrheit, Geschichte, Individualität. Vorlage für J. Ratzinger	329
Hände weg von Hildegard!	339
Plauderei über Euthanasie	351
Was hieß bei Kant „Euthanasie des Judentums“?	354
Von Marx zum Engel. Laudatio auf einen Anti-Historisten	361
Personenregister	367
Sachregister	372