

KURT FLASCH

Historische Philosophie  
Beschreibung einer Denkart



VITTORIO KLOSTERMANN

## INHALT

Vorwort . . . . .	7
-------------------	---

### ERSTER TEIL PERSON UND PROJEKT

Selbstvorstellung . . . . .	13
Annas Graben . . . . .	17
Stillstand der Sterne . . . . .	22
Wissen und Kunst in Lebenswelt . . . . .	41
Wozu intellectual history? . . . . .	62
Über Cusanus schreiben . . . . .	81

### ZWEITER TEIL KRITIK HISTORISCHER KATEGORIEN

„Epoche“ . . . . .	129
Philosophie und Epochenbewußtsein . . . . .	154
Kontinuität und Tradition . . . . .	169
Entwicklung . . . . .	189
Historismus, Zeitbezug, Aneignung . . . . .	197

### DRITTER TEIL MITTELALTER UND MODERNE

„Mittelalter“, „Renaissance“, „Reformation“ . . . . .	231
Mittelalter und Moderne bei Niklas Luhmann . . . . .	255
Wahrheit und philosophiehistorische Methode . . . . .	275
In memoriam Hans-Georg Gadamer . . . . .	286
Von Meister Eckhart zu Richard Rorty . . . . .	291

VIERTER TEIL  
INTERVENTIONEN

Geistige Mobilmachung 1914 und heute . . . . .	299
Vernunft und Glaube. Karol Wojtyla über fides et ratio . . . . .	319
Wahrheit, Geschichte, Individualität. Vorlage für J. Ratzinger . . . .	329
Hände weg von Hildegard! . . . . .	339
Plauderei über Euthanasie . . . . .	351
Was hieß bei Kant „Euthanasie des Judentums“? . . . . .	354
Von Marx zum Engel. Laudatio auf einen Anti-Historisten . . . . .	361
Personenregister . . . . .	367
Sachregister . . . . .	372