

Lutz Kroneberg/Rolf Schloesser

# Weber-Revolte 1844

Der schlesische Weberaufstand im Spiegel  
der zeitgenössischen Publizistik und Literatur  
Mit einem Geleitwort von Bernt Engelmann



informationspresse—c. w. leske verlag, Köln 1979

# Inhaltsverzeichnis

|                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| Bernt Engelmann. Geleitwort                                       | 11  |
| Einführung ( <i>Lutz Kroneberg/Rolf Schloesser</i> )              | 17  |
| Weber-Schilderungen in der deutschen Literatur vor 1844           | 31  |
| Johann Wolfgang Goethe. Wilhelm Meisters Wanderjahre.             |     |
| Lenardos Tagebuch (1820/21)                                       | 33  |
| Ludwig Börne. Ein Brief aus Paris (1831)                          | 38  |
| Bettina von Arnim. Dies Buch gehört dem König (1843)              | 40  |
| Die Weberfrage in der deutschen Presse des Jahres 1844            |     |
| ( <i>Lutz Kroneberg/Rolf Schloesser</i> )                         | 55  |
| Zeitungen. Redakteure. Tendenzen                                  | 57  |
| Vor dem Aufstand. <i>Die Lage der schlesischen Weber</i>          | 67  |
| Alexander Schmeer. Über die Not der Leinen-Arbeiter               |     |
| in Schlesien und die Mittel ihr abzuhelpen (1844)                 | 114 |
| Der Aufstand. <i>Verlauf und Deutung</i>                          | 145 |
| Wilhelm Wolff. Das Elend und der Aufruhr in Schlesien             |     |
| (1844)                                                            | 241 |
| Weberliteratur und soziale Frage im Vormärz ( <i>Hans Adler</i> ) | 265 |
| Die Weber in der deutschen Literatur von 1844 bis 1851            | 279 |
| <i>Prosa</i>                                                      |     |
| Karl Varnhagen. Auszug aus den Tagebüchern (1844)                 | 281 |
| H.E.R.Belani. Die armen Weber (1845)                              | 285 |
| Ernst Willkomm. So lebt und stirbt der Arme (1845)                | 307 |
| Georg Weerth. Romanfragment (1845/46)                             | 363 |
| Otto Ruppis. Eine Weberfamilie (1846)                             | 371 |
| Louise Otto. Schloß und Fabrik (1846)                             | 403 |
| Louise Aston. Aus dem Leben einer Frau (1847)                     | 415 |
| Carl Schloenbach. Der Weber und der Mucker (1848)                 | 427 |

Friedrich Wilhelm Hackländer. Handel und Wandel  
(1850) 449

Robert Prutz. Das Engelchen (1851) 463

### *Lyrik*

Das Blutgericht (1844) 469

Ferdinand Freiligrath. Aus dem schlesischen Gebirge  
(März 1844) 473

Ferdinand Freiligrath. Aus dem schlesischen Gebirge  
(Nachtrag 1844) 476

Mein Vaterland, ich biete dir (1844) 478

Schlesisch Weberlied (1844) 480

Georg Herwegh. Fragment ohne Titel (1844) 482

Heinrich Heine. Die armen Weber (1844) 483

Heinrich Heine. Die schlesischen Weber (1847) 484

Heinrich Heine. Weber-Lied (anonyme Bearbeitung) 485

Hermann Kunibert Neumann. Zueignung (1844) 486

Adolph Schults. Ein neues Lied von den Webern (1845) 488

Brüderschaftslieder eines rheinischen Poeten.

Der Weber (1845) 490

Hermann Püttmann. Der alte Weber (1845) 492

Hermann Püttmann. Die Gefangenen (1845) 494

Hermann Püttmann. Der Winter (1845) 499

Karl Grün. Das Schöne und die schlesischen Weber  
(1846) 502

Wilhelm Caspary. Scheltet nicht (1846) 503

Louise Otto. Im Hirschberger Tale (1846) 504

Louise Otto. Wohlauf! (1846) 506

Louise Otto. Weberlied (um 1846) 507

Karl Beck. Aus Schlesien (1846) 508

Adolph Schirmer. Der Weber (1846) 510

Ernst Dronke. Das Weib des Webers (1846) 514

Adolph Zeising. Ein Weberlied (1846) 516

Carl Rosen. Der arme Weber (1846) 519

Heinrich Pröhle. Wie die Bergleute die Weber totgeschlagen  
haben (1846) 521

Hedwig und Eleonore Wallot. Über die schlesischen Weber  
(1846) 524

---

|                                                                  |         |
|------------------------------------------------------------------|---------|
| Ludwig Pfau. Der Leineweber (1847)                               | 525     |
| Georg Weerth. Sie saßen auf den Bänken (1847)                    | 527     |
| Louise Aston. Lied einer schlesischen Weberin<br>(um 1847)       | 528     |
| Auf den schlesischen Bergen (1848)                               | 530     |
| Franz Egenter. Der Schulmeister (1848)                           | 532     |
| Das arme Kind (Entstehungsjahr war nicht zu ermitteln)           | 534     |
| Carl Bern. Für die hungernden Schlesier (1848)                   | 536     |
| Ludwig Pfau. Der schlesische Weber (1849)                        | 538     |
| Adolf Strodtmann. Das Lied vom Spulen (1849)                     | 540     |
| <br>Zur Rezeption der Weber-Revolution ( <i>Lutz Kroneberg</i> ) | <br>543 |
| <br>Anhang                                                       | <br>559 |
| Fritz Hoenow. Chronik von Langenbielau (1931)                    | 561     |
| Anmerkungen                                                      | 579     |
| Literaturverzeichnis                                             | 607     |
| Bildnachweis                                                     | 618     |