

Inhaltsverzeichnis

Caroline Y. Robertson-Wensauer

Vorwort 7

Hermann Glaser

Von einigen „aufgehobenen“ Aporien der Kulturpolitik 13

Günter Ropohl

Technische Kultur 29

Bernhard Schäfers

Politische Kultur in der Bundesrepublik Deutschland 47

Hans Lenk

Zur Rolle der Wissenschaft und Universität 61

Götz Großklaus

Kultur als Zeichen- und Symbolsystem. Eine Einführung 85

Fuad Kandil

Interkulturalität und Kulturwandel: Die kulturanthropologische Perspektive 103

Ernst Oldemeyer

Dialektik der Wertorientierungen – ein Wesenszug europäischer Kultur 137

Robert Picht

Disturbed Identities: Social and Cultural Mutations in Contemporary Europe 177

Caroline Y. Robertson-Wensauer

Die Persistenz ethnischer Identitäten und Orientierungsmuster.
Überlegungen zum Regionalismusphänomen 191

Thomas Keller

Deutsch-französisch-angelsächsische Dreiecksverhältnisse:
Globalisierung oder Akkulturation? 201

Geert Hofstede

Images of Europe 233

Andreas J. Wiesand

Kulturpolitisch orientierte Projektforschung. Deutsche und europäische
Erfahrungen aus 25 Jahren am Beispiel des Zentrums für Kulturforschung 255

Jürgen Morlok

Interkulturelle Kompetenzen aus Sicht der Wirtschaft 275

Werner W. Pommerehne†

De artibus nihil nisi bene? – Kunstförderung aus Sicht des Ökonomen 283

Jean-Christophe Ammann

Von Whistler zu Benetton 309

Die Autorinnen und Autoren dieses Bandes 315