

Andreas Bekiers

BODO EBHARDT

**ARCHITEKT
BURGENFORSCHER
RESTAURATOR**

1865-1945

Leben und Frühwerk bis 1900

HLuHB Darmstadt



15817062

FRÖLICH & KAUFMANN

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|----|
| <u>Einleitung</u> | 6 |
| <u>TEIL I: DER ARCHITEKT</u> | 13 |
| <u>Prolog: Kindheit und Jugend</u> | 14 |
| <u>Kap. 1: Berlin: Am Kunstgewerbemuseum 1887/89</u> | 17 |
| Die Unterrichtsanstalt - Alexander Schütz - Otto Rieth und Albrecht Meydenbauer - Erste publizistische Tätigkeit: Ausstellungsberichte | |
| <u>Kap. 2: Architekturbüro Ehardt & v. Holst 1890/93</u> | 30 |
| Heinrich v. Holst - Heirat und Hochzeits- reise 1891 - In der "Vereinigung Berliner Architekten" - Villen für Grunewald / Die Villa Seibt 1892/93 - Der Wettbewerb um die St. Markus-Kirche in Chemnitz 1893 | |
| <u>Kap. 3: Bodo Ehardt, Arch.</u> | 41 |
| Die Villa Ehardt in Grunewald 1893/94 - Der "Fürstenhof" an der Rennbahn Karlshorst - Der erste auswärtige Auftrag - Das Haus Schröder-Poggelow 1895 - Die Villa Scheche 1896 | |
| <u>Kap. 4: Der Durchbruch</u> | 54 |
| Der Wettbewerb um die Rheinbrücke bei Worms 1895/96 - Die Debatten in der "Vereinigung Berliner Architekten" über die Rheinbrücke bei Worms 1896: Bruno Möhring, Albert Hof- mann, Albrecht Meydenbauer und August Orth - | |

Der Wettbewerb um die St. Michaelis-Kirche
in Bremen: "Architektonisches aus Bremen"

- Kap. 5: Die XII. Wanderversammlung des Verbandes der
deutschen Architekten- und Ingenieur-Vereine
in Berlin 1896 66
- "Ein Architektentraum" - Karl Hinckeldeyn:
Städtebau und Denkmalpflege - Conrad Stein-
brecht und die Marienburg
- Kap. 6: Die Entscheidung 83
- Der Wettbewerb um die Kaiserstraßenbrücke in
Freiburg/Br. - Die Radrennbahn Friedenau 1897
- Das Kaiser-Wilhelm-Denkmal in Grünau: Die
erste Begegnung mit Kaiser Wilhelm II.
- TEIL II: DER BURGENFORSCHER 89
- Kap. 7: Die Anfänge 90
- "Rheinische Burgen" 1893 - Otto Pipers "Bur-
genkunde" 1896 - Intermezzo: Wettbewerbsar-
beiten 1897/98 - Die erste Burgenstudienreise
- Kap. 8: Erste Erfolge und Pläne 99
- "Die mittelalterlichen Burgen Deutschlands,
ihre Entstehung und Gestaltung" 1898 - Albrecht
Meydenbauer und die "Monumenta Germaniae" -
Das "Bauernhauswerk" der Architektenvereine
- Kap. 9: "Deutsche Burgen" 117
- Wasmuth und die "Berliner Architekturwelt" -
Der Förderungsausschuß - "Die deutschen Bur-
gen" oder "Deutsche Burgen" - Die zweite Bur-

genstudienreise - Ein Programm auch in Sachen
Nationalismus - "Wie sollen wir unsere Burg-
ruinen erhalten?" - "Deutsche Burgen"

| | |
|--|-----|
| <u>TEIL III: DER ARCHITEKT DES KAISERS</u> | 145 |
| <u>Kap. 10: Die Burgenvereinigung</u> | 146 |
| Vom Förderungsausschuß zum Verein - "Der Burg- wart" - Die Vorträge - Zwei Rückblicke: Paul Clemen und Konrad Nonn | |
| <u>Kap. 11: Die Marksburg</u> | 161 |
| Die Überlassung - Die Restaurierung der Marks- burg - Eine "denkmalpflegerische" Tat - Das Braubacher Kriegerdenkmal | |
| <u>Kap. 12: Die Hohkönigsburg</u> | 172 |
| Eine "Fehdegeschichte aus dem Wasgau" - Die Legende - Ein Geschenk an den Kaiser - "Mit- theilungen" - Der 21. März 1900 | |
| <u>Anmerkungen</u> | 195 |
| <u>Anhang I: Werkkatalog Bodo Ehardt</u> | 241 |
| <u>Anhang II: Bibliographie Bodo Ehardt</u> | 287 |
| <u>Literaturverzeichnis</u> | 310 |
| <u>Abbildungsverzeichnis und -nachweis</u> | 324 |