

GUNTER GEBAUER, THOMAS ALKEMEYER, BERNHARD BOSCHERT,  
UWE FLICK, ROBERT SCHMIDT

TREUE ZUM STIL.

DIE AUFGEFÜHRTE GESELLSCHAFT

?

**[transcript]** X T E X T E

# Inhalt

|   |    |
|---|----|
| <b>Vorwort</b> . . . . .                              | 7  |
| <b>I. Die aufgeführte Gesellschaft</b> . . . . .      | 9  |
| Dargestellte Körper . . . . .                         | 10 |
| Das Spiel als Medium . . . . .                        | 12 |
| Formen der Vergemeinschaftung . . . . .               | 14 |
| Die Indikatorfunktion der Spiele . . . . .            | 17 |
| Die Anlage der empirischen Untersuchung . . . . .     | 18 |
| Zur Methodologie . . . . .                            | 20 |
| Die Kapitel im Überblick . . . . .                    | 22 |
| Anmerkungen . . . . .                                 | 23 |
| <b>II. Spiel-Räume</b> . . . . .                      | 25 |
| Einschließung und Entgrenzung . . . . .               | 27 |
| Die Orte des Geschehens . . . . .                     | 31 |
| Hallenhandball: der geronnene Raum . . . . .          | 32 |
| Triathlon: der überschrittene Raum . . . . .          | 34 |
| Inlinehockey: der verflüssigte Raum . . . . .         | 36 |
| Anmerkungen . . . . .                                 | 40 |
| <b>III. Stilgemeinschaften</b> . . . . .              | 45 |
| Hallenhandball: unter dem Dach des Vereins . . . . .  | 47 |
| Triathlon: Gemeinschaft der Individualisten . . . . . | 51 |
| Inlinehockey: Ad-hoc-Gemeinschaften . . . . .         | 54 |