

Hermann Billing

Architekt zwischen Historismus,
Jugendstil und Neuem Bauen

T.U. Darmstadt · Fachbereich 15
Bibliothek Architektur u. Städtebau

inventar-Nr. 98/399



Städtische Galerie Karlsruhe im PrinzMaxPalais
Südwestdeutsches Archiv für Architektur
und Ingenieurbau an der Universität Karlsruhe
Architekturmuseum der Technischen Universität München
22. März bis 25. Mai 1997

Inhalt

Gerhard Seiler	Zum Geleit	7
Winfried Nerdinger Erika Rödiger-Diruf Wulf Schirmer	Vorwort	9
Gerhard Kabierske	Biografie und Werkchronologie	11
	Farbtafeln	33
Winfried Nerdinger	Monumentalarchitektur und »neudeutsche Moderne« vor 1914	49
Matthias Schirren	Ein »erweiterter« Architekturbegriff. Die Rezeption Hermann Billings durch die Jungen und Jüngsten um 1910	58
Brigitte Baumstark	Hermann Billing als Innenkünstler	71
Ulrich Schneider	Hermann Billing und die Architekturphantasie	97
Peter Pretsch	Das Projekt der »Badischen Jubiläums- Ausstellung« von 1915 und die »Große Deutsche Kunstausstellung« von 1923	109
Gerhard Kabierske	Katalog	119