

LEO IV. UND DAS PAPSTTUM IN DER MITTE DES 9. JAHRHUNDERTS

MÖGLICHKEITEN UND GRENZEN
PÄPSTLICHER HERRSCHAFT
IN DER SPÄTEN KAROLINGERZEIT

VON
KLAUS HERBERS



ANTON HIERSEMANN · STUTT GART
1996

Inhalt

VORWORT	XI
---------------	----

*

A. EINLEITUNG UND FRAGESTELLUNG	1
---------------------------------------	---

*

B. VORAUSSETZUNGEN: QUELLENKRITISCHE PROBLEME	11
--	----

I. Die Struktur der Leovita im Liber pontificalis – Geschäfts- schriftgut und Historiographie	11
a) Der Liber pontificalis	12
b) Die Vita Leonis	18
c) Struktur	20
d) Chronologische Ordnung	22
e) Sachliche Gruppierung	27
f) Quellen	31
g) Vokabular	33
h) Überleitungen und Gesamttendenz	37
i) Geschäftsschriftgut und Historiographie: Schwerpunkte und Tendenz .	41
j) Abfassung – Folgerungen	45

II. Die «Register»fragmente: Überlieferung, Echtheit und Quellenwert	49
a) Die Collectio Britannica – Überlieferung und Struktur	49
b) Die bisherige Forschung und offene Fragen	51
c) Registerführung	58
d) Qualität und Eigenart der Brieffragmente Leos IV. in der Collectio Britannica	63
e) Überlieferungszusammenhänge der in der Collectio Britannica und in anderen Sammlungen enthaltenen Fragmente	64
f) Eine neue «alte» Überlieferung im Vergleich mit den Texten der Kanonessammlungen	67
g) Die Sonderstellung des Antwortschreibens an die bretonischen Bischöfe und ein von der Collectio Britannica unabhängiger Zweig der «Registerüberlieferung»	73
h) Tendenz der Leo-Fragmente in der Collectio Britannica	79
1. Inskriptionen und Adressaten	79
2. Struktur, Inhalt und Anordnung der Leofragmente	82
i) Zusammenfassung	88
III. Weitere Briefe, Urkunden und Quellen	92
*	
C. HERKUNFT, WERDEGANG UND ERHEBUNG	95
I. Jugend und kirchliche Laufbahn	95
II. Erhebung	99
*	
D. ROM UND DAS «PATRIMONIUM PETRI». LEO ALS GEISTLICHER UND WELTLICHER HERR	105
I. Leo als Feld- und Kriegsherr	105
a) Die Verwüstungen Roms von 846–847	108
b) Die Schlacht bei Ostia 848/849	112

c) Die Registerfragmente zum Krieg und ihre Rezeption 120
d) Die «Sarazenen» in der Sicht der Römer 127
e) Zusammenfassung 132

II. Die Sorge um Rom und den «Kirchenstaat»:

Bauherr und Mäzen. Struktur der Nachrichten
in der Leovita und ihre Bedeutung 135

a) Bauunternehmungen und Befestigungen – von den aurelianischen
Mauern nach Tuszien 136
1. Sicherung der aurelianischen Mauern 136
2. Bau und Einweihung der «Leostadt» 137
3. Orte und Amelia 152
4. Leopolis 152
5. Zwischenbilanz: Der Baupapst Leo IV. 156
b) Kirchen und Klöster – Renovierungen und Neubauten 162
c) Die Geschenke des Papstes – wirtschaftliche, soziale, liturgische,
herrschaftliche und ideologische Aspekte 168
1. Wert, Umfang, Art und Funktion der Materialien 169
2. Zur Herkunft der Materialien 177
3. Bildgestaltung 188
4. Geschenke, Wirtschaft und Handel 194
5. Ausblick 196

III. Zusammenwirken und Auseinandersetzung mit anderen

Herrschaftsträgern 199

a) Der Rahmen päpstlicher Herrschaft in der Mitte des 9. Jahrhunderts . . 199
b) Papst Leo IV. und die Kaiser Lothar I. und Ludwig II. 206
1. Die Erhebung Leos IV. im Jahre 847 208
2. Die Kaisererhebung Ludwigs II. 850 und das Pactum mit dem Papst 210
3. Die Auseinandersetzung Leos IV. mit Anastasius in den Jahren 848–853 214
4. Die gemeinsame Gerichtsverhandlung von Papst und Kaiser in der
Angelegenheit der Magistri militum Daniel und Gratian 224
5. Zwischenbilanz 227
c) Päpstliche Stadtherrschaft 229
1. Der Lateran als Zentrum weltlicher Herrschaft –
Rechtssprechung und Repräsentation 230
2. Personen, Ämter und Institutionen 239
3. Ansiedlung der Korsen und «obsequium» der Sarden 246
4. Räumliche und institutionelle Schwerpunkte der päpstlichen Herrschaft 252
Die Klöster der Stadt Rom 252
Scholen der Fremden 255

5. Liturgische und zeremonielle Akte als Ausdruck päpstlicher Herrschaft	259
6. Leo IV. und das Fest Mariä Himmelfahrt	264
d) Zusammenfassung	271
IV. Patrimonium Petri	274
a) Reisen des Papstes in Mittelitalien: Subiaco und Ravenna	276
b) Bischofserhebungen und Bistumsbesetzungen in Mittelitalien	284
c) Liturgische Uniformierung unter römischem Einfluß? Der «gregorianische Gesang»	289
d) Ausblick	295
V. «Urbi et orbi». Von Rom und Mittelitalien zum «orbis christianus» – eine Zwischenbilanz	297
*	
E. LEO IV. UND DER «ORBIS CHRISTIANUS». AKTION ODER REAKTION?	301
I. Die Beziehungen mit Byzanz, England, der Bretagne und Reims als Beispiele päpstlicher Einflußnahme	301
a) Byzanz	301
b) England	312
c) Bretagne	320
d) Reims, Mittelreich und Westfranken	336
II. Rom als geistiges Zentrum. Rombindungen des «orbis christianus» durch Heilige und auf andere Weise	354
a) Reliquienübertragungen	354
1. Erstein	361
2. Wildeshausen	363
3. Biforco	369
4. Salzburg – Cornelimünster	370
5. Bretagne	373
b) Weitere römische Reliquien und Patrozinien in der Mitte des 9. Jahrhunderts	378
c) Rombezüge in den Martyrologien	387

	Inhalt	IX
d) Folgerungen		393
e) Weitere Beziehungen des «orbis christianus» zu Rom in der Mitte des 9. Jahrhunderts: Rom als Ort authentischer Tradition		403
III. Päpstliche «Außenpolitik»?		409
*		
F. EIN UNBEDEUTENDER PAPST IN BEDEUTENDER ZEIT?		415
I. Selbst- und Amtsverständnis Leos IV. gemäß den Zeitgenossen		417
II. Nachwirkung		420
III. Die Rolle Leos IV. und des Papsttums in der Geschichte des 9. Jahrhunderts		426
*		
G. ANHANG.		433
<i>Exkurse</i>		433
Exkurs 1: Eine Papst Leo IV. zugeschriebene Mahnrede oder Homilie ..		433
Exkurs 2: Zum Weihedatum des Bischofs Athanasius I. von Neapel ..		437
Exkurs 3: Gefälschte Urkunden Leos IV.		444
Exkurs 4: Quellentexte : Edition von Papsturkunden und Brieffragmenten		456
<i>Tabellen</i>		468
Tabelle 1: Struktur der Leovita im Liber pontificalis		468
Tabelle 2: Schenkungen nach dem Liber pontificalis		474
Tabelle 3: Tabelle zu den Gewichten der geschenkten Edelmetalle nach dem Liber pontificalis		482
Tabelle 4: Darstellungen und Ikonographie auf den geschenkten Objekten im Liber pontificalis		485

Tabelle 5: Konkordanz zu den Leofragmenten der Collectio Britannica	489
Tabelle 6: Inskribierte und erschlossene Adressaten der Brieffragmente Leos IV. in der Collectio Britannica	491
Tabelle 7: Überlieferung von Leofragmenten in Kanonessammlungen außer der Collectio Britannica	493
Tabelle 8: Überlieferung des Schreibens an die bretonischen Bischöfe (JE 2599) in den wichtigsten kanonistischen Werken	495
Tabelle 9: Urkunden und Briefe Leos IV. (ohne Collectio Britannica und ohne Deperdita)	496
Abkürzungen und Siglen	497
Quellen und Literatur	501
Karten und Abbildungen	553
Karte 1: Fürsorge Leos IV. für römische Klöster	554
Karte 2: Bauten und Geschenke Papst Leos in Rom und Mittelitalien	556
Das Himmelfahrtsfresko in der Unterkirche von S. Clemens (Rom)	558
Register der Orts- und Personennamen	561