

Margot Dongus

Rolf Gutbrod

Studien über das Leben und Werk des Architekten

Inhalt

Einleitung	7
Biographie	11
Die frühen Jahre	11
Waldorfschule Stuttgart	12
Technische Hochschule Berlin	14
Technische Hochschule Stuttgart	16
Vorkriegsjahre	28
Erste berufliche Aufgabe	28
Kriegsjahre	31
Veränderte Tätigkeit	31
Nachkriegszeit	33
Kontakte	33
Exkurs: ZAS, Zentrale für den Aufbau der Stadt Stuttgart	35
Lehre	39
Freiberufliche Tätigkeit	44
60er und 70er Jahre	48
Berlin	48
Saudi-Arabien	50
Generationswechsel	54
Gestaltungsprinzipien	57
Gestaltungsprinzipien am Beispiel von Bauten der 50er Jahre	57
Wohnbauten	57
Gaststätte	71
Verwaltungsbauten	73
Industriegebäude	80
Kulturgebäude	84

Gestaltungsprinzipien am Beispiel von Bauten der 60er und 70er Jahre	98
Verwaltungs- und Dienstleistungsgebäude	98
Bauten für die Bildung und Wissenschaft	110
Zur Strömung des Brutalismus	115
Städtebauliche Planung	124
Wohnhochhaus	129
Versorgungs-, Kultur- und Ausstellungsbauten	132
Gestaltungsprinzipien am Beispiel von Bauten in Saudi-Arabien	160
Architekturtheoretische Aspekte	181
Orientierung	181
Zur Theorie des "organhaften Bauens" von Hugo Häring	182
Zur Architekturauffassung von Rolf Gutbrod	188
Zusammenfassung	193
Werkverzeichnis	199
Wohnbauten	199
Verwaltungsbauten	213
Industriegebäude	220
Bauten für Kultur, Bildung und Wissenschaft	223
Gebäude für Freizeit und Erholung	237
Städtebau	239
Projekte im Nahen Osten	244
Gesamtwerkverzeichnis	249
Bibliographie	261
Bildnachweis	273
Anhang	275
Dokumente	275
Abbildungen	288