

Marion Löffler

Feministische Staatstheorien

Eine Einführung

Campus Verlag
Frankfurt/New York

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort..... | 7 |
| 1. Einleitung..... | 11 |
| 2. Staatstheorie und Staatskritik..... | 37 |
| Merkmale von Staatstheorien..... | 37 |
| »Krisen« und Problemwahrnehmungen..... | 40 |
| Staatstheorien als Herrschaftskritik..... | 47 |
| 3. Staatstheoretische Ansätze: Feministische Kritik und Rezeption..... | 51 |
| Anmerkungen zur Systematisierung..... | 52 |
| Pluralismus..... | 60 |
| Neopluralismus..... | 64 |
| Institutionalismus..... | 78 |
| Neuer Institutionalismus..... | 83 |
| Marxismus..... | 93 |
| Neomarxismus..... | 102 |
| Poststrukturalismus..... | 111 |
| Staat, Politik und Demokratie..... | 118 |
| 4. Ansätze feministischer Herrschaftskritik..... | 127 |
| Der Theoriediskurs des Feminismus..... | 128 |
| Männer- und Männlichkeitsforschung..... | 134 |
| Patriarchat..... | 142 |
| Geschlechterverhältnisse..... | 148 |
| Symbolische Herrschaft..... | 153 |

| | |
|---|-----|
| Intersektionalität..... | 166 |
| Hegemoniale Männlichkeit..... | 173 |
| Maskulinismus | 181 |
| Heteronormativität | 183 |
| 5. Ansätze feministischer Staatstheorie..... | 189 |
| Trennungsparadigmen im Staatsdiskurs..... | 193 |
| Patriarchaler Staat..... | 197 |
| Patriarchale Einschreibungen..... | 203 |
| Institutionalisierte Männlichkeiten..... | 209 |
| Staatliche Vergeschlechtlichungen | 221 |
| Staat und emanzipatorische Geschlechterpolitik..... | 235 |
| Literatur..... | 243 |